ЯСЛИ-САД № 205 «ТЮЛЬПАН»
АО «ТОАЗ»

ПРИНЯТ
решением Педагогического Совета
протокол от 30.08.2024г. № 1

с учётом мнения Совета родителей
ясли-сад № 205 «Тюльпан»
АО «ТОАЗ»
протокол №1 от 30.08.2024г

УТВЕРЖДЕН
Распоряжением №33 от 30.08.2024
Заведующей ясли-сад № 205 «Тюльпан»
АО «ТОАЗ»
_____Т.А. Манжос

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ (с 5 до 7 лет) КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР «Подснежники»

на 2024-2025 учебный год.

Составитель:
Идиатулова Ю.В.
Марахтанова А.В.

Тольятти
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	**Целевой раздел Программы**	4
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка а) Цели и задачи Программы	4 5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР	9
1.1.4.	Планируемые результаты реализации Программы - Планируемые результаты освоения АООП - Развивающее оценивание качества Система мониторинга, динамики развития обучающихся с ОВЗ	12
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	21
II.	**Содержательный раздел Программы**	27
2.1.	Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях - содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям - взаимодействие педагогов с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27 88 95 98
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	104
2.3.	Программа воспитания	111
2.3.1.	Целевой раздел Программы воспитания Направления воспитания.	113
2.3.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	118
2.3.2.1	Уклад ясли-сада	118
2.3.2.2.	Воспитывающая среда ясли-сада	126
2.3.2.3.	Общности (сообщества) ясли-сада	127
2.3.2.4	Задачи воспитания в образовательных областях	131
2.3.2.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	134
2.3.2.6	Работа с родителями	136
2.3.2.7.	События ДОО	141
2.3.2.8	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	144
2.3.2.9.	Организация предметно-пространственной среды	144
2.3.2.10	Социальное партнерства	147
2.3.3.	Организационный раздел Программы воспитания	148
2.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.	154
2.4.1.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	154

2.4.2.	Содержание коррекционно-развивающей работы, описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.	157
2.4.3	Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся	174
2.4.4	Индивидуальные программы реабилитации	177
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	179
2.6.	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации, план воспитательной работы	183
III.	**Организационный раздел Программы**	231
3.1.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка с ОВЗ	232
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	233
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Кадровые и финансовые условия	234
3.1.4.	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	240
3.1.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	243
3.1.6.	Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства Примерный перечень художественной литературы	247
3.1.7.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	257
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	275
	Приложения Перспективное планирование по реализации Программы Тропинка в экономику Шатова А.Д. программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. Совместная работа с родителями на год Инструментарий для проведения педагогической диагностики Литература к перспективному планированию непосредственной образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год	251 254 259
IV.	**Дополнительный раздел Программы**	275
4.1.	Краткая презентация Программы а) Используемые Программы: ссылка на ФАОП ДО и парциальные программы б) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	275

I. Целевой раздел Программы

1.1. Обязательная часть

1. 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя (далее – РПВ), является локальным документом внутреннего пользования, в котором моделируется образовательная деятельность по реализации АОП ДО с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников 5-7 лет, составленной в соотвествии с ФОП ДО, ФАОП ДО, ФГОС ДО

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 No 273-ФЗ. (с изменениями на основе изменений, внесенных Федеральным законом от 08.06.2020 No 165-ФЗ, от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»)

2. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

3. «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 No 1155; обнавлен от 08.11 2022г. №955

4. Санитарными правилами СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. No 28;

5. Санитарными правилами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (постановление от 27 октября 2020 г. No 32);

6. Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. No2;

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

8. Положение о ясли-саде №205 «Тюльпан» (далее ясли-сад) Акционерного Общества «ТОЛЬЯТТИАЗОТ» (далее АО «ТОАЗ»).

Программа является документом, в соответствии с которым ясли-сад осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, самостоятельно ее

разрабатывает и утверждает для обучающихся дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

Адаптированная основная образовательная программа разработана и реализуется в группах компенсирующей направленности для детей в возрасте 5 – 7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

В ясли-саду функционирует 2 группы компенсирующей направленности: для детей 5 - 7 лет 1 группа, для детей 6 - 7 лет 1 группа.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением ТНР;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);
- на сложившиеся традиции ясли-сада;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива и ясли-сада в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию Программы для обучающихся с ТНР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

а) Программа направлена на достижение следующей цели:

- обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях

интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа ясли-сада ***направлена на решение следующих задач:***

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со ФГОС ДО Программа ясли-сада построена на следующих принципах:

1) Поддержка разнообразия детства.

2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3) Позитивная социализация ребенка.

4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5) Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6) Сотрудничество Организации с семьей.

7) Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Подходы к формированию программы:

Наименование подхода	**Определение подхода**	**Реализация в образовательном учреждении**
Деятельностный подход	Осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.	Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности. В конспектах непосредственно образовательной деятельности в разделе «Логика образовательной деятельности» чередуются такие методы и приемы, которые организуют детскую деятельность
Личностно-ориентированный подход	Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных	Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах. В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей, создается эмоционально-положительный психологический климат

	особенностей учащихся (темперамента и характера, способностей и склонностей, мотивов и интересов и др.) в значительной степени влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях	
Индивидуальный подход	Это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе	В ОУ создана развивающая предметно-пространственная среда, учитывающая индивидуальные, возрастные, психофизические особенности детей. Планируется индивидуальная работа с детьми
Дифференцированный подход	В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.	Реализуется в построении и организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста в соответствие с возможностями, особенностями, интересами воспитанников

Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ТНР:

1.Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами. Ясли-сад №205 «Тюльпан» устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые способствуют удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказывают психолого-педагогическую и (или) медицинскую поддержку в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом. Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое

развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и ФАОП задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых в ясле-саде № 205 «Тюльпан» разработана АООП. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. При воспитании и обучении детей с ТНР существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Основным логопедическим заключением у воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи является - Общее недоразвитие речи (ОНР).

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б, Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при ОНР у детей дошкольного возраста может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико - фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

В настоящее время выделяют 4 уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т.Б.).

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечаются смешение падежных форм. Понимание обращённой речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть

нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т-т'- с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднение при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Психологические особенности дошкольников с ТНР

Дети с ТНР имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Они обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. Такие дети нуждаются не только в коррекции нарушений речи, но и в психологической помощи, так как у них наблюдается дисгармоничное развитие личности, которое влияет на их поведенческие характеристики.

У многих из них выявляются различные двигательные нарушения:

нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений. Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности. Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства или, наоборот, у них наблюдаются заторможенность, вялость, застенчивость, нерешительность и даже пугливость. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание в

процессе выполнения какой- либо деятельности. Часто дети не реагируют на замечания и с трудом сосредотачиваются на выполнении задания.

Общая численность детей	Мальчики	Девочки
12	10	2

1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (старший дошкольный возраст)

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка с ТНР, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты

освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей с ТНР, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ясли-садом.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей с ТНР.

Периодичность проведения педагогической диагностики В ясли-саде №205 «Тюльпан»- 3 раза в год (сентябрь, январь, май) . При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей с ТНР (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ясли-садом №205 «Тюльпан» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;

-не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена **система мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР,** динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ТНР;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Учреждение самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся (в том числе динамики). В соответствии с ФГОС ДО и принципами ФАОП оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;

- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ясли-сада в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ясли-саде является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ясли-сада, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив ясли-сада.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ясли-сада;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства; -

включает как оценку педагогическими работниками ясли-сада собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ясле-саде;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Результативность освоения детьми Программы диагностируется методиками описанными в пособиях:

Воспитатели:

От 5 до 7 лет: Педагогическая диагностика проводиться по методическому пособию Ю.В. Карповой «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет». -М.: Вентана-Граф, 2015.

Учитель - логопед:

Диагностика уровня состояния речевого развития детей с 4 до 7 лет с ОНР – Нищева Н. В. (Методика проведения обследования ребенка с ТНР с 5-6 лет).

Диагностика уровня состояния речевого развития детей с 6-7 лет с ОНР.

(Методика речевой готовности к обучению в школе (Е.А. Чаладзе, Н.Я. Федосеева, Н.А. Кокина).

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть:

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.: обл.

Цель программы: формирование у дошкольников (том числе с ОВЗ) основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи программы: 1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.

2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.

3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Программа Тропинка в экономику Шатова А.Д. программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М.: Вентана-Граф, 2015. — 176 с

Цель программы — помочь детям 5–7 лет войти в социальную жизнь; понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей); воспитать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; помочь осознать на доступном старшим дошкольникам уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и

«стоимость продукта в зависимости от его качества»; научить видеть красоту человеческого творения; сформировать базисные качества экономической деятельности — бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Программа разделена на 4 блока (раздела)

«Труд –продукт (товар)»,

«Деньги (цена, стоимость)»,

«Реклама желания и возможности»,

«Полезные навыки и привычки в быту —тоже экономика».

Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл.

Цель программы:

- формировать у дошкольников интерес к химическому предприятию «Тольяттиазот», миру профессий, существующих на предприятии;

- осуществить первое знакомство с наукой химия – как наукой о веществах, их составе, строении, свойствах и взаимных превращениях;

Задачи программы:

1.Формировать у дошкольников представления о

- истории развития химического предприятия «Тольяттиазот»
- продукции завода
- о профессиях людей работающих на заводе

2. Воспитывать у дошкольников положительное отношение к деятельности работников «Тольяттиазота», гордость за их достижения.

3. Заложить элементарные представления о химии как науке. 4. Способствовать овладению первичных естественнонаучных представлений: наблюдательность, любознательность, активность мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение).

Программы реализуются в процессе образовательной деятельности как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим, фэмп) в ходе совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах ежедневно.

Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

1.Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово

экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

2.Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

3.Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

4. Культурологический принцип – приобщение к культуре;

5.Принцип педоцентризма - отбор наиболее значимых актуальных знаний.

Наименование подхода	**Определение подхода**	**Реализация в образовательном учреждении**
Деятельностный подход	Вариативная часть Программы направленана развитие какой-либо детской деятельности	В конспектах образовательной деятельности в разделе «Логикаобразовательной деятельности» чередуются такие методы и приемы, которые организуют детскую деятельность
Личностно-ориентированныйподход	Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка состороны всех участников образовательного процесса. Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента и характера, способностей и склонностей,мотивов и интересов и др.) в значительной степени влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях	В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей, создается эмоционально-положительный психологическийклимат Планируется индивидуальная работа с детьми
Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.	Возрастной подход к развитию психикиребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.	Ведущими видами деятельности является игровая и познавательно-исследовательская.Отбор к содержанию материала развивающих занятий осуществляется в соответствие с возрастными особенностями детей.
Культурологический подход	Приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)	Критерий отбора программногоматериала - его воспитательнаяценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства

Планируемые результаты освоения ***Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»*** воспитанниками представлены следующими возрастными характеристиками:

Старший дошкольник:

ребёнок умеет управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно, оценивать тот или иной поступок; имеет представление о себе, как об активном члене коллектива детского сада и семьи, у которого есть свои права и обязанности, ответственность: имеет интерес и эмоционально-положительное отношение к достоинству и личным правам другого человека;

ребенок проявляет заботу о других людях, а также корректно относится к людям с физическими и психическими недостатками; соблюдает основные правила и принципы совместных игр, а группе и во дворе, проявляет уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников и взрослых);

ребенок прогнозирует возможные последствия собственных действий для себя и других, в ситуации выбора учитывает интересы других, выражает чувства уважения к семейным традициям, принимает посильное участие в организации семейных праздников; владеет способами действий по присвоению опыта семьи; имеет элементарные представления о духовном богатстве и этнокультурных традициях народов Среднего Поволжья;

ребенок способен выражать свое отношение к событиям, происходящим в городе, государстве; имеет элементарные представления о государственном устройстве, символах государства; способен понимать себя, как часть государства;

у ребёнка имеются элементарные представления о коллективном характере труда взрослых, о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат;

ребенок проявляет чувство сопричастности и личной ответственности за состояние дома, улицы, города; способен нести ответственность за организацию и реализацию полученного дела, оценивает свои поступки в процессе реализации общего дела; умеет ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, следует положительному примеру; умеет работать коллективно, реализуя свои потребности в общем деле;

ребенок применяет свои знания для воссоздания событийной линии традиций и событий, связанных с военным прошлым и настоящим города, страны, и семьи; проявляет активную позицию к городу и освоению его наследия;

ребенок обладает начальными знаниями об основных природных и исторических особенностях города Тольятти, архитектурных объектов, воплощающих историко-культурные функции города.

ребенок выражает чувства сопричастности к истории отечества, понимает ответственность каждого человека за сохранение исторического, культурного и национального наследия, природного богатства России и родного края, выражает чувство гордости за свой край, проявляет бережное отношение к природе и народному достоянию.

Планируемые результаты освоения **программы «Тропинка в экономику»:**

Содержательный критерий:

• Адекватно употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия.

• Знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.). Знает, что торговаться можно только на рынке, а в магазине нельзя.

• Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего зарубежья. (для детей подготовительной к школе группы).

• Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.

• Знаком с понятием «банк», назначением банка.

• Знает несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.).

• Знает и называет разные виды рекламы (печатная, радио и телереклама, на транспорте, , объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.).

Операционально - деятельностный критерий:

• Адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении.

• Тревожится, переживает в случае поломки, порчи вещей, делает попытку исправить свою или чужую оплошность.

• Любит трудиться, делать полезное для себя и радовать других.

• Умеет вести себя в учреждениях торговли (не кричит, не клянчит, обсуждает с родителями возможность желаемой покупки).

• Бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий (бумага, карандаши, краски, игрушки, игры и др.).

• Следует правилу: «Не выбрасывай вещь, если можно продлить ее жизнь. Если вещь тебе не нужна, лучше отдай ее, подари другому человеку».

• С удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость.

Мотивационный критерий:

• Проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе, радуется новым покупкам).

• Объясняет состояние бедности и богатства.

• Осознает смысл базисных качеств экономики.

• Переживает в случае порчи, поломки вещей, игрушек.

• Сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, старым людям, живым существам, бережно относится к природе.

• С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

Планируемые результаты освоения программы «Хочу все знать»:

1.блок «Все про ТоАЗ»
1.Наличие представлений у детей о деятельности завода.
2. Наличие умения в рассказе о заводе использовать термины, названия выпускаемой продукции.
3.Наличие умения отражать представления о заводе и его производстве через конструктивные виды деятельности.

2 блок «Профессии химического производства».
1.Наличие представлений о профессиях химического производства.
2. Наличие эмоционально - положительного отношения к человеку труда.
3.Наличие знаний о предметах орудий труда необходимых для той или иной профессии химического производства.

3 блок «Мы-химики» (опыты и эксперименты)
1. Наличие представлений об основных физических явлениях (магнитное притяжение, электричество, отражение и преломление света и др.)
2.Наличие опыта соблюдения и выполнения правил техники безопасности при проведении физических экспериментов
3. Наличие умений фиксировать результаты исследований.

Оценочные материалы (педагогическая диагностика) к программам

Оценочные материалы к программе «Я живу на Самарской земле»

1. Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие / под ред. О. В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014. – 130 с

2. Диагностика основ патриотизма в младшем и среднем дошкольном возрасте: учебно- методическое пособие / под ред. О. В. Дыбиной. – Тольятти, 2015. – электронный ресурс.

Оценочные материалы к программе «Тропинка в экономику».

Педагогическая диагностика проводиться по методическому пособию Ю.В. Карповой «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет». -М.: Вентана-Граф, 2015.

Оценочные материалы к программе «Хочу все знать»:

Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл. (диагностика стр 8,9)

II. Содержательный раздел Программы

2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ясли-садом по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте 5 лет до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

-формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми старшего дошкольного возраста направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной **области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:**

- игра;

- представления о мире людей и рукотворных материалах;

- безопасное поведение в быту, социуме, природе;

- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами кукла терапии, песочной терапии, аротерапии. Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).

Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

В образовательной области «Познавательное развитие» основными ***задачами*** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

- формирования познавательных действий, становления сознания;

- развития воображения и творческой активности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;

- развитие представлений о себе и об окружающем мире;

- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений.

Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) *Математические представления:*

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно- качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на

основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие» с обучающимися от 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких

предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон(пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.

Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей с ТНР к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

В образовательной области «Речевое развитие» основными ***задачами*** образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально- коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и

обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально- нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р],

[р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей с ТНР умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в

повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие» с обучающимися от 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств

выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными ***задачами*** образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения (использование мультимедийных средств и др.).

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся с ТНР, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учат использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность,

индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные

операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ясле-саде, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ясле-саде и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить

художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог

закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) Изобразительная деятельность.

а) Рисование.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день -

наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её

цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

б) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

в) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников,

преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

г) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) Музыкальная деятельность.

а) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

б) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

в) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

г) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.

Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением

вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

д) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

е) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5) Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями

других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с обучающимися от 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность;

активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции

декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной

музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со

спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) Изобразительная деятельность. а) Предметное рисование:

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен,

равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).

Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

б) Сюжетное рисование:

Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

в) Декоративное рисование:

Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).

Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

г) Лепка:

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

д) Декоративная лепка:

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

е) Аппликация:

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

ж) Прикладное творчество:

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);
использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек,
сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение
использовать образец.

Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Развивает у детей фантазию, воображение.

з) Народное декоративно-прикладное искусство:

Педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

2) Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

3) Музыкальная деятельность.

а) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха;

педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

б) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

в) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

г) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

д) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

е) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

4) Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.

Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

5) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке

развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

В области «Физическое развитие» основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной

деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх;

поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге

(правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог

поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-

нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении;

ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная

гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие» с обучающимися от 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики,

развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять

указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески

использовать двигательный опыт в самостоятельной

деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг

другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим

числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений).

Разученные упражнения включаются в комплексы

утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и

перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры:

педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота,

держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения:

педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и

экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при

преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическоеразвитие» направлено на приобщение детей с ТНР к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Взаимодействие педагогических работников с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ясле-саде и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка с ТНР таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка с ТНР различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок с ТНР не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок с ТНР учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора

того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок с ТНР приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок с ТНР учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок с ТНР учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Образовательная деятельность в ясле-саде включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ясли-сада. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые,

режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей с ТНР.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ясле-саде.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ясли-сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных

потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ясли-сада;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для *организации самостоятельной деятельности детей* в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей с ТНР.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей с ТНР, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей с ТНР является утро, когда ребёнок приходит в ясли-сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ясли-саде может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

-самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

-свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

-игры - импровизации и музыкальные игры;

-речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

-логические игры, развивающие игры математического содержания;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

-самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог

сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке,

зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников ясли-сада с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Главными ***целями*** взаимодействия педагогического коллектива ясли-сада с семьями обучающихся дошкольного возраста с ТНР являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ясли-сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ясли-саде;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы построение взаимодействия с родителями (законными представителями)

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ясли-сад; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ясли-саде и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ясли-саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрасто-сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ясли-сада по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных

представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ясли-саде образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ясли-сада содержании и методах образовательной

работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся с ТНР предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ясли-сада совместно с семьей. Особое внимание *в просветительской деятельности* ясли-сада должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с

рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ясли-сада и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в яли-саде;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ясли-садом для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и *досуговую форму* - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными

задачами, реализуемыми в ясли-саде. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ясли-садом является *диалог педагога и родителей* (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ясли-сада и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ясли-сада устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ясли-сада с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Направления работы ясли-сада с семьями воспитанников:

1.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Педагогическая поддержка семьи осуществляется на групповых встречах по различным темам развития ребенка, таких как «Первое знакомство, «Развиваемся вместе с мамой», «Я и мама». В ходе индивидуальных бесед с воспитателями родители узнают о возможных средствах повышения своей психолого-педагогической компетентности. А так же

знакомятся с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, посещают консультации специалистов дошкольного учреждения, посещают программы психолого-педагогического образования родителей, участвуют в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

2. Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. Родители имеют возможность посещать консультации специалистов детского сада, заседания ППк по вопросам воспитания и развития ребенка, получать рекомендации по индивидуальному обучению в виде индивидуальной программы развития ребенка.

3. Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности. Педагогический коллектив систематически планирует совместную образовательную деятельность с семьями воспитанников в течение всего календарного года. С помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» члены семьи узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя мероприятия.

4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимодействие с родителями педагоги ясли-сада строят на педагогическом мониторинге семьи. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на выявленные потребности родителей группы, а так же определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры, а так же создание образовательных проектов ребенком и его семьи. По результатам проектной деятельности проходит презентация детьми и родителями результатов своей деятельности в виде выставок, открытых просмотров детских видов деятельности.

5. Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы. Родители имеют возможность выразить свои предложения, суждения о вопросах, связанных с реализацией Программы, на официальном сайте ясли-сада, личной консультации с заведующей ясли-садом, а также поднять вопросы на Совете родителей, Совете Учреждения .

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие ***методы:***

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение,

рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и

оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Формы организации детской деятельности

Детская деятельность	***Формы и способы организации образовательной деятельности***	***Методы, средства***
Игровая, включая сюжетно-ролевую игру другие дидактические игры	1. Занятия; 2. Экскурсии; 3. Наблюдения; 4. Чтение художественной литературы; 5. Видеоинформация; 6. Игровая деятельность индивидуальная и подгрупповая с воспитателем (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры, хороводные игры, игры с правилами); 7. Праздники; 8. Обучающие игры; 9. Досуговые игры; 10. Народные игры 11.Самостоятельные сюжетно-ролевые игры; 12. Дидактические игры; 13. Досуговые игры с участием воспитателя	1.Игровая деятельность; 2.Дидактические игры; 3.Совместные сюжетно - ролевые игры; 4.Подвижные игры; 5.Чтение художественных произведений; 6.Наблюдения; 7.Объяснение; 8.Напоминание; 9.Беседы; 10.Показ; 11.Театрализация 12. Совместное со взрослым придумывание сказок
Речевая (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	1.Наблюдения; 2. Работа в книжном уголке; 4. Беседа; 5.Речевые дидактические игры; 6. Тематические досуги,	1.Пояснение, исправление 2. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,

	праздники 7.Речевые тренинги (упражнения); 8.Артикуляционная гимнастика; 9. Коммуникативные тренинги (действия по речевому образцу взрослого); 10. Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию коммуникативных умений; 11.Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций 12. Гимнастики (мимическая, логоритмическая); 13. Дидактические игры; 14.Настольно-печатные игры; 15.Речевые задания и упражнения 16.Интегрированные занятия; 17.Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	напоминание, уточнение, называние, слушание) 3. Образцы коммуникативных кодов взрослого; 4. Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). 5.Разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок, четверостиший; 6. Воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха); 7. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;
Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	1. Наблюдения на прогулке и в уголке природы индивидуальные и подгрупповые; 2. Игры-экспериментирования; 3. Проблемные ситуации; 4. Игры с природным материалом, 5. Наблюдения за окружающим; 6. Создание коллекций 7.Тематическая прогулка. 8. Познавательная игротека; 9. Экскурсии; 10.Проектная деятельность; 11. Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты; 12. Пиктограммы;	1.Объяснение; 2.Показ; 4. Игровые упражнения; 5.Чтение художественной литературы об окружающей 6. Проведение опытов воспитателем на глазах детей; 7. Зарисовка результатов экспериментальной деятельности 8. Ведение дневника наблюдений 9. Игры – экспериментирование; 10. Наблюдение за окружающим; 11. Объяснение; 12. Обследование; 13. Показ

	13. Ребусы; 14. Конкурсы познавательного характера;	14. Рассматривание объектов природы; 15. Ситуативный разговор по результатам наблюдения;
Ситуативно-деловое общение, общение со взрослыми	1. Индивидуальные и подгрупповые беседы по прочитанному; 2.Чтение художественной литературы, произведений малых фольклорных форм; 3.Литературные викторины; 4.Рассматривание иллюстративного материала; 5.Литературные праздники; 6.Презентации проектов; 7.Творческие игры; 8. Драматизации 9. Подвижные игры на основе народных игр; 10.Тематические досуги на основе традиционных праздников; 11.Игры-драматизации; 12.Кукольные спектакли; 13.Ситуативное общение 14.Настольно-печатные и дидактические игры;	1.Чтение; 2.Рассказывание; 3.Слушание; 4.Рассматривание; 5.Беседа; 6.Рассказ; 7.Ситуативное общение; 8.Заучивание;
Элементарные трудовые действия, элементарная трудовая деятельность (в помещении и на улице)	1.Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых и выполнении детьми культурно-гигиенических навыков; 2. Просмотр видеофильмов; 3. Дидактические игры; 4. Дежурство; 5. Задания индивидуальные и подгрупповые; 6. Поручения; 7.Ведение календаря природы	1. Показ; 2. Объяснение; 3. Напоминание; 4. Личный пример; 5. Оценка воспитателя; 6. Совместное выполнение
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1.Игры – конструирования индивидуальные и подгрупповые 2. Обыгрывание построек 3. Выставки результатов детского творчества 4. Рассматривание	1.Рассматривание чертежей, иллюстративного материала; 2. Конструктивные игры 3. Решение проблемных ситуаций;

	иллюстративного материала 5. Проблемные, игровые ситуации	5. Наблюдения; 7. Беседа по результатам конструктивной деятельности;
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	1.Интегрированное занятие; 2.Опыты с красками; 3.Дидактическая игра; 4.Занимательные показы; 5.Наблюдение; 6.Рассматривание произведений искусства, интерьера; 7.Чтение художественной литературы; 9.Коллективная, индивидуальная, подгрупповая продуктивная деятельность; 6.Индивидуальная работа 7.Творческие задания	1.Обучение; 2.Обыгрывание незавершённого рисунка; 3.Создание условий для выбора; 4.Опыты; 5.Занимательные показы; 6.Наблюдение; 7.Рассматривание; 8.Чтение 9.Беседа по увиденному
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	1.Музыкальные праздники, развлечения; 2.Слушание музыкальных произведений; 3.Игры с элементами аккомпанемента; 4.Музыкальные игры, хороводы с пением 5.Инсценирование песен 6. Танцевальные движения; 7. Пение; 8. Игра на музыкальных инструментах 9.Музыкальные игры, хороводы; 10. Индивидуальные, подгрупповые беседы по прослушанным музыкальным произведениям; 11.Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; 12.Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций 13.Рассматривание портретов композиторов	1.Музыкальное сопровождение деятельности детей во время: - утренней гимнастики; - гимнастика после сна; - умывания; - во время приема пищи; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - праздников и развлечений; - образовательной деятельности 2.Слушание музыкальных произведений; 3.Танцевальные движения; 4.Инсценирование; 5.Пение; 6. Игра на музыкальных инструментах; 7. Драматизация;

	14.Празднование дней рождений детей	
Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка	1.Занятия по физическому воспитанию: традиционные, сюжетно-игровые, тематические 2.Физкультурный досуг; 3.Физкультурные праздники; 4.День здоровья 5.Интегрированная детская деятельность; 6.Проблемная ситуация; 7.Утренняя гимнастика; 8.Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе); 9.Игровое упражнение индивидуальное и подгрупповое; 10.Физкультурные упражнения; 11.«Школа мяча»; 12.Гимнастика после дневного сна;	1.Показ; 2.Объяснение; 3.Игровые упражнения; 4. Подвижные игры; 5. Физкультурные упражнения

Методы и средства реализации АООП

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.; скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-

	дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения	Устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые действия
Приучение	Совместные со взрослым, осваиваиваемые ребенком действия
Технические и творческие действия	Действия по алгоритму, моделям, схемам (готовым и созданным самостоятельно)
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.

2.3. Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде”

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии

многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей с ТНР к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России".

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ясли-сада, в соответствии с возрастными особенностями детей с ТНР.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления
воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ясли-сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ясли-сада с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания ясли-сада.

2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания— личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей с ТНР на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1. Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка с ТНР личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2. Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране —России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом(гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.

2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1. Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей с ТНР к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2. Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком с ТНР моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1. Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

2. Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3. В ясли-саде проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно- нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка с ТНР.

4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1. .Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей с ТНР к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2. Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1. Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1. Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка с ТНР ценностного отношения к красоте.
2. Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры Программы воспитания.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка с ТНР. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется,

так как целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья -занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе,

		нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.2.1 Уклад ясли-сада

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ясли-сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ясли-сада - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ясли-сада, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад ясли-детского сада № 205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст.

Миссия учреждения; обеспечение высокого уровня психофизического и социально-нравственного развития детей дошкольного возраста. Деятельность ясли-сада № 205 «Тюльпан» обеспечивает реализацию права каждого ребенка на образование и воспитание на основе оказания качественных образовательных услуг детям раннего и дошкольного возраста.

Главными ценностями выступают: здоровье, духовность, интерес к познанию, патриотизм, удовлетворение индивидуальных склонностей и интересов; единство воспитательного

пространства семьи и ясли-сада.

Поставленные цели и задачи позволили определить приоритетные направления деятельности ясли-сада:

- охрана жизни и укрепления физического и психического здоровья детей с ТНР, создание оптимальных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка; приобщение дошкольников к ценностям здорового образа жизни;
- создание условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности, функциональной готовности к усвоению образовательного стандарта;
- формирование у детей ключевых компетентностей;
- обеспечение познавательного, социально-нравственного, эстетического развития детей, формирование базисных основ личности;
- создание единого образовательного пространства как условия, обеспечивающего развитие и саморазвитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребёнка.
- вовлечение родителей в образовательный процесс, формирование у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку;

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы:**

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов

личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся с ТНР, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ясли-сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего ясли-сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников.

Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников с ТНР. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима.

Режим дня регламентируется требованиями СанПиН, что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских целевых прогулок, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее

содержание зависит от возраста и опыта детей, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Одним из основных видов деятельности при организации воспитательной работы в ясли-саде является игра, которая используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы.

Индивидуальная работа с детьми ТНР проводится в утренний и вечерний отрезок времени, во время прогулок.

Традиционные мероприятия (праздники, соревнования, фольклорные мероприятия и др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по нескольким направлениям.

Нравственное воспитание рассматривается в Программе как одна из важнейших сторон общего развития ребенка дошкольного возраста. Содержание призвано обеспечить воспитание у ребенка с первых лет жизни гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, родному дому, краю, городу, деревне, Родине, уважение к людям разных национальностей, государственной символике (гимну, флагу, гербу Российской Федерации). В процессе нравственного воспитания у ребенка развиваются гуманные чувства, формируются этические представления, навыки культурного поведения, социально-общественные качества, уважение к взрослым, ответственное отношение к выполнению поручений, умение дружно играть и трудиться, справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.

Досуговая деятельность в Программе рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его общей культуры. Она осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами.

В традиционных мероприятиях задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также представителей других учреждений.

Образ ясли-сада его особенности, символика, внешний имидж.

Ясли-сад №205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» находится в Комсомольском районе города Тольятти. Климатические условия: жаркое лето и холодная зима, преобладают ветра. Значительно влияют на климат особенности планировки города, состоящего из обособленных районов, разделенных лесными массивами. Тольятти расположен на границе

лесостепной и степной зон.

Лесистость Самарской области составляет 12,7 %. На территории Самарской области обитают птицы и звери, занесенные в Красную книгу.

Водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками, при этом на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор».

В связи с особенностями климата Средней полосы России (с жарким летом и холодной зимой), в которой находится образовательная организация, режим дня для детей составляется на теплый и холодный периоды.

Рядом с ясли-садом расположена МБУ СОШ № 2, МБУ ДОУ № 23. Чуть подальше расположен «Эко-парк Шлюзовой».

Ясли-сад № 205 «Тюльпан» является ведомственным учреждением и является структурным подразделением АО «ТОАЗ».

Символика ясли-сада – цветок «Тюльпан», все группы имеют названия цветов. Изображение «Тюльпана» используется в оформлении ясли-сада. Также, в оформлении ясли-сада используется символика и логотип завода.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка в период раннего и дошкольного возраста. Работа ясли-сада будет успешной, если будет обеспечено сотрудничество с семьей. Родители могут и должны играть важную роль в образовательной деятельности. А педагогам, реализующим программу воспитания, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей о жизни ребенка с ТНР в условиях образовательной организации, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей с ТНР, принятых в ясли-саде, с другой стороны, узнают о жизни ребенка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют наибольшую ценность для родителей (законных представителей). Кроме этого активное участие родителей в жизни образовательной организации, которую посещает их ребенок, формирует у них чувство принадлежности, общности с другими

семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность и взаимодополняемость определяется в программе воспитания общностью задач образование и развитие ребенка.

Программа предусматривает, и педагоги и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка создают основу для плодотворного сотрудничества. С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные умения. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ясли-сада №205 «Тюльпан», в котором строится воспитательная работа.

Предметом взаимодействия и сотрудничества в ясле-саде является ребенок с ТНР, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета Ясли-сада №205 «Тюльпан»

В ходе реализации разнообразного социокультурного контекста, включения родителей (законных представителей) в воспитательную работу ясли-сада, повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений Программы воспитания.

Одной из составляющих воспитательной работы являются общие для всего ясли- сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов международные праздники экологической направленности:

«Всемирный день земли»,

«Всемирный день воды»,

«Международный день птиц»,

«Международный день животных».

Международные праздники социальной направленности:

«Всемирный день «спасибо»»,

«Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

Празднование Нового года

Выпускной бал

День знаний

День Победы

8 марта

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

«Осенины»,

«Масленица»,

«Колядки»,

«Праздник русской березки».

Общекультурными традициями жизни ясли- сада стали такие формы как:

танцевальный флэш-моб,

выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,

взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,

концерты,

ярмарки,

гостевание,

поэтические вечера,

творческие мастерские,

воспитание театром.

Планируются совместные досуговые события с родителями:

концерты,

фестивали,

выставки совместных коллекций,

выставки семейного творчества,

встречи с интересными людьми,

спортивные и музыкальные праздники.

В связи с тем,что ясли-детский сад №205 «Тюльпан» является ведомственным детским садом химического гиганта АО «ТОЛЬЯТТИАЗОТ» , у нас в учреждении отмечается праздник «День химика», а так же организуются встречи с советом молодежи завода. Совет молодежи проводит для детей квесты, викторины, развлечения.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом общностью педагогов учреждения примерном календарном плане воспитательной работы.

Ритуалы:

«Календарь жизни группы»: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);

«Утренний сбор»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;

«Вечерний сбор»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;

«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

«Чествование именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

«Обживание группы» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;

«Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;

«Гордость детского сада»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

«Гость дня»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

«Собирание коллекций»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.
«Чистый четверг»: вовлечение воспитанников в элементарную трудовую деятельность, развитие умния сообща выполнять трудовые поручения.

В ясле-саде №205 «Тюльпан» изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ, Самарскую область. С этой целью используются формы работы: разучивание стихов поэтов разных национальностей, прослушивание песен, рассматривание картин, национальных росписей, костюмов, конструирование кукол, изготовление и роспись национальных костюмов, знакомство национальными играми, праздниками.

2.3.2.2 Воспитывающая среда ясли-сада

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.
Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе. Групповое пространство способствует усвоению детьми с ТНР социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
В группах имеются материалы и пособия для организации совместной, социально-коммуникативной деятельности, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты, уголки уединения.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
Среда групп предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной

организации гармоничной и эстетически привлекательной.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Групповое пространство ясли-сада спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей.

Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. В группах имеется свободный доступ детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты. Среда ясли-сада позволяет организовать разновозрастное общение.

На территории ясли-сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники, клумбы. В теплый период года цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе и являются объектами эстетической направленности.

2.3.2.3. Общности (сообщества) ясли-сада

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ясли-сада.

Педагогические работники разделяют все базовые ценности, которые заложены в основе Программы воспитания. Именно поэтому, эффективной основой этой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности, в которой педагоги:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже незначительные стремления к общению и взаимодействию;
-поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к

заболевшему товарищу;

- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессиональная общность ясли-сада функционирует на основе локальных актов взаимодействует в таких формах как:

- Общее собрание работников ясли-сада
- Педагогический совет
- Психолого-педагогический консилиум

Профессиональная общность ясли-сада имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового). Педагоги оказывают взаимную консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации событий и мероприятий.

Для достижения наибольшего воспитательного эффекта и результата работы, в качестве личного примера педагогическими работниками образуются:

- Инициативная (рабочая) группа
- Творческий коллектив и др.

Профессиональная общность Учреждения реализует воспитательную работу в постоянном и/или меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами ясли-сада, а также на основе нормативно-правовых и распорядительных документов АО «ТОАЗ», федерального, регионального уровней.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ясли-сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей с ТНР, но и уважение друг к другу. Основная задача взрослых– объединить усилия по воспитанию ребенка в семье и в ясле-саде. Часто поведение ребенка дома сильно различается и поведения ребенка в ясле-саде. Без совместного обсуждения взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Профессионально-родительская общность ясли-сада функционирует на основе локальных актов как на постоянной основе:

- Совет родителей
- Общее родительское собрание
- Групповое родительское собрание
- Родительский комитет группы

Профессионально-родительская общность ясли-сада имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации совместной воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового).

Профессионально-родительская общность ясли-сада реализует воспитательную работу как в постоянном, так и в меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами.

Профессионально-родительская общность демонстрирует нормы общения и поведения, является примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров.

Детско-взрослая общность. Для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку с ТНР как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность ясли-сада имеет постоянный (на основе локальных актов) и/или меняющийся состав участников (временный), имеет отчетную документацию в виде продуктов самостоятельной или совместной деятельности (рисунки, поделки, макеты, афиши, костюмы, коллекции, книжки-малышки и др.),

фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии и реализации направлений воспитания (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового) и взаимодействует в виде:

- Творческой группы /творческой мастерской
- Спортивной команды

- Агитбригады и др.
- Команда для конкурса

Детская общность. Для которой общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ясле-саде обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с более младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с более младшими детьми - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

В ясле-саде созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможности здоровья через различные формы воспитательной работы: прогулки, совместные мероприятия, события, экскурсии, проекты, дежурства.

Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники (воспитатели и специалисты: музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды) соблюдают Кодекс профессиональной этики и нормы поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даѐт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Поведение взрослых в ясли-саде является личным примером и ориентиром для норм общения и поведения детей.

2.3.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста с ТНР всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области ***"Социально-коммуникативное развитие"*** направлено на приобщение детей к ценностям *"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".*

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области ***"Познавательное развитие"*** направлено на приобщение детей к ценностям *"Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"*, что предполагает:
-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области ***"Речевое развитие"*** направлено на приобщение детей к ценностям "*Культура", "Красота",* что предполагает:
-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка,

стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области ***"Художественно-эстетическое развитие"*** направлено на приобщение детей к ценностям *"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"*, что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой - самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области ***"Физическое развитие"*** направлено на приобщение детей к ценностям *"Жизнь", "Здоровье",* что предполагает:

-формирование у ребёнка возрасто-сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.3.2.5. Формы совместной деятельности в ясли-саде

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в следующих видах и формах организации воспитательной работы: экскурсии, беседы, ознакомление детей с праздниками, чтение познавательной и художественной литературы, рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям, обсуждение, инсценирование и драматизацию фрагментов народных сказок, экспериментирование, конструирование,

решение ситуативных задач, проектную деятельность и др.

Среди традиционных событий проводятся: акции, досуги, тематические и творческие встречи с интересными людьми, праздники.

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в разных формах организации образовательного процесса.

Формы и методы работы с детьми в рамках воспитательной работы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников, искусственно не ускоряют, но и не замедляют их развитие. Решение воспитательных задач происходит в разных видах образовательной деятельности.

В воспитании детей в сфере их личностного развития в процессе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, а также в ходе режимных моментов используются следующие вариативные формы взаимодействия в различных направлениях:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
Совместная деятельность Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественнойлитературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми
Режимные моменты Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.
Самостоятельность деятельность детей Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Совместная деятельность Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.
Режимные моменты Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.
Самостоятельность деятельность детей Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций,фотографий, рисование, лепка.
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу

Совместная деятельность Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми
Режимные моменты Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций
Самостоятельность деятельность детей Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству
Совместная деятельность Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд, труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская
Режимные моменты Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка
Самостоятельность деятельность детей Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
Формирование основ экологического сознания Совместная деятельность Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования. Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры.Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео – просмотры. Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.
Режимные моменты Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.
Самостоятельность деятельность детей Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.
Формирование основ безопасности
Совместная деятельность

Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки встречи с представителями ГИБДД
Режимные моменты Утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, самостоятельная деятельность
Самостоятельность деятельность детей Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматриваниеиллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность

2.3.2.6 **Работа с родителями.**

Участие семьи – неотъемлемая и уникальная часть программы воспитания. Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка с ТНР в период раннего и дошкольного возраста. Работа ясли-сада будет успешной, если будет обеспечено сотрудничество с семьей. Родители (законные представители) могут и должны играть важную роль в образовательной деятельности. А педагоги, реализующие Программу воспитания, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей (законных представителей) о жизни ребенка в условиях ясли-сада, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей с ТНР, принятых в ясле-саде, с другой стороны, узнают о жизни ребенка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют наибольшую ценность для родителей (законных представителей). Кроме этого активное участие родителей (законных представителей) в жизни ясли-сада формирует у них чувство принадлежности, общности с другими семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность определяется в Программе воспитания общностью задач образования и развития ребенка.

Программа предусматривает, что педагоги и родители (законные представители) берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное

уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка, создают основу для плодотворного сотрудничества. С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные умения. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности яси-сада:
Групповые формы работы:
Родительский комитет ,участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

Индивидуальные формы работы:
Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Информационно-аналитические формы

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями (законными представителями) являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей (законных представителей), о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей (законных представителей) в психолого- педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях ясли-сада, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями (законными представителями)	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей (законных представителей), установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов).
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей (законных представителей), а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических действий	
Практикум	Форма выработки у родителей (законных представителей) педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей (законных представителей) к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагаетобсуждение участия родителей (законных представителей) в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей (законных представителей); ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность

Общеегородительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями (законными представителями) друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям (законным представителям) не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями (законными представителями), которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям (законным представителям) своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей (законных представителей) и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями (законными представителями) доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей (законных представителей) группе, детскому саду (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей (законных представителей) с Учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители (законные представители) в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности

Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями (законными представителями) и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей (законных представителей) и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям (законным представителям), сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей (законных представителей) решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях Учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей (законных представителей) с Учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей (законных представителей) об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

2.3.2.7 События ДОО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Реализуются в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением детей войны, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младшего возраста и т.д.).

Творческие мероприятия позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие мероприятия способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческое мероприятие – это продолжение и расширение образовательного процесса, где

развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок с ТНР получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки. Творческие мероприятия создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей (законных представителей) педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка для участия в конкурсах.

Творческие мероприятия проходят в ясли-саде в различных формах (конкурсы, выставки, фестивали). Конкретная форма проведения творческого мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы детского сада. Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей (законных представителей) по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома. Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих мероприятий педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по преемственности развития и воспитания ребенка в семье и ясли-саде.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей с ТНР на занятиях по развитию речи и музыке. Дети разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с ТНР с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Ясли-сад организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, Новый год, Рождество, мамин праздник, День Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ясли-сада.

Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий ясли- сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия педагоги тщательно продумывают его форму и сценарий. После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия, учитывают важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

формирование духовно-нравственных норм и ценностей;

раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;

социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

2.3.2.8 Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка с ТНР в ясли-саде.

Основные виды организации совместной деятельности :

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.3.2.9 Организация предметно-пространственной среды

Предметно- пространственная среда группы отражает ценности, на которых строится и реализуется программа воспитания дошкольников , способствует принятию и раскрытию ценностей ребенком.

оформление помещений;

- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ТНР ;

-игрушки.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и ясли-сада.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение.

Среда - экологичная, природосообразная и безопасная.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1)совместную партнерскую деятельность взрослого и детей с ТНР ;

2)свободную самостоятельную деятельность самих детей с ТНР в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки- персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Самарского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску

сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Самарской области и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материала языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма).

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

В группах ясли-сада оборудованы театрализованные, речевые центры, центры для настольно- печатных игр.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

Для художественно-эстетического развития в ясли – саде имеется музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером,

магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно- прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальных центрах представлены:

пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;

пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;

пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей с ТНР. В ясле- саде оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Поволжья, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Поволжья.

2.3.2.10 Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Субъекты взаимодействия	Предмет взаимодействия

Детская библиотека № 6	Формирование у дошкольников ценности познания посредством приобщения ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники), расширения опыта познавательной инициативы, воспитание ценностного отношения к источнику знаний
Школа искусств № 1	Формирование у дошкольников ценностей культура и красота, воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его
МБУ СОШ № 2, № 15, № 75	Приобретение дошкольниками опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе
Совет молодежи «Тольяттиазота»	Формирование у дошкольников, коммуникабельности, ответственности, воспитание духа патриотизма, любви к Родине, заводу и его истории
О ГИБДД У МВД России по г. Тольятти	Профилактика ДДТТ
МБОУ ДО «Планета»	Закрепление знаний о ПДД, ЗОЖ, безопасности жизнедеятельности
ГБУЗ СО «ТГП № 4»	Сохранение воспитанников и укрепление здоровья
ГБУ ППЦ г.о. Тольятти	Реализация инклюзивного образования, повышение педагогической компетентности родителей в воспитании, развитии и обучении детей дошкольного возраста с ОВЗ

2.3.3. Организационный раздел Программы воспитания

Реализация Программы осуществляется в течении всего времени пребывания в ясли-саду.

При реализации Программы воспитания используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ, что позволяет включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрасту и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование:

- гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- ранней профориентации и готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям,

собственному здоровью;

- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной

культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка с ТНР.

Реализация Программы осуществляется в течении всего времени пребывания в ясли-саде.

Реализации Программы воспитания в процессе ее проектирования и организации в ясли-саде

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Учитель-логопед Воспитатель Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель	- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает представления участников образовательных отношений о нравственных, культурных и научных ценностях современного общества, транслирует сохранение традиций ясли-сада; - ведет работу по формированию общей культуры будущего школьника; - ведет работу по приобщению к здоровому образу жизни; - внедряет в практику воспитательной работы наиболее результативные формы работы с дошкольниками и их семьями; - транслирует и распространяет собственный опыт воспитательной работы в ясли-саду, участвует в конкурсах и мероприятиях разного уровня; - заимствует передовой опыт воспитательной работы у педагогов других образовательных организациях и внедряет его в работу; - выполняет уклад ясли-сада, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ясли-сада
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем организует занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника; - выполняет уклад ясли-сада, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительной мнение об имидже ясли-сада

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативное обеспечение программы:

должностные инструкции педагогических работников;
программа развития ясли-сада;
основная общеобразовательная программа дошкольного образования;
годовой план работы ясли-сада;
договора сотрудничестве с социальными партнерами.

Методическое обеспечение программы

Для реализации программы воспитания ясли-сад использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании» (Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.), а также Пособия «Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет» на каждый месяц.

Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания ясли-сад составляет примерный календарный план воспитательной работы.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности или наоборот.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей с ТНР. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР

Инклюзивное образование предполагает готовность образовательной организации обеспечить оптимальную ситуацию развития любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.).

Инклюзия является ценностной основой уклада ясли-сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всеми участниками образовательных отношений ясли-сада.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда ясли-сада строится как максимально доступная для детей с ТНР; событийная воспитывающая среда ясли-сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельностив разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

АОП реализуется в Ясли-саде №205 «Тюльпан» в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей в ясли-саде осуществляется в рамках практической реализации государственной политики и создания специальных условий обучения и воспитания, включающих в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами.

Обучение и воспитание детей с ОВЗ в Ясли-саде №205 «Тюльпан» осуществляется в условиях: Группы компенсирующей направленности.

2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы обеспечивает (цели):

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает *вариативные формы* специального сопровожденияобучающихся с ТНР.

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются:

- состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),
- механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание),
- структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР,
- наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих

выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая реализуется в ясли-саде в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования обучающихся с ТНР. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

- самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы, описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы; --специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников ясли-сада с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических

материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени

сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения **степени овладения детьми слоговой структурой слов** отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно- демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. **Обследование фонематических процессов** ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами,

направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также **операций языкового анализа и синтеза**: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается **состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.**

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, применяется несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи **(со вторым уровнем речевого развития)** предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития **(третьим уровнем речевого развития)** предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков;
понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи **(четвертым уровнем речевого развития)** предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальные условия получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи включают в себя:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых Учреждением;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов ясли-сада при реализации АООП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Дети с ОВЗ вместе со всеми детьми активно участвуют в культурно-досуговых мероприятиях разного уровня: дошкольного учреждения, городских и окружных мероприятиях – праздниках, выставках и конкурсах, фестивалях детского творчества.

При планировании работы педагоги ясли-сада используют наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Для детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается использование специальных, инновационных технологий, методик, предметов, используются невербальные средства коммуникации: пиктограммы, картинки — символы. Диагностический и коррекционно – развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя – логопеда. Учебно – дидактический материал, специальные методические пособия, учебно – игровые и дидактические материалы, мультимедийные материалы коллективного и индивидуального пользования.

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является **кадровое обеспечение**. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития работу ведут: 2 учителя-логопеда, 2 музыкальных руководителя, 4 воспитателя.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Основные направления механизмов адаптации Программы для детей с ТНР:

- Комплексное всестороннее обследование;
- Квалифицированная коррекция нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.
- Консультативное.
- Информационно – просветительское.

Диагностическая работа включает:

-своевременное выявление детей с ОВЗ;
-раннюю диагностику отклонений в развитии;
-комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
-определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
-изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
-изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ТНР;
-изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ТНР;
-системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
-анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно - развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ТНР коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
-организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
-коррекцию и развитие высших психических функций;
-развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ТНР, единых для всех участников образовательного процесса;

-консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально- ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ТНР;
-консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ТНР.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные

стенды, печатные материалы, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОВЗ, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам,
-вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Для успешной коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, специалистами ясли-сада подобрано программно - методическое обеспечение, включающее дополнительную литературу, методические пособия и дидактические материалы, связанные с воспитанием и обучением детей с ТНР в ясли-саде. Данные пособия и материалы несут в себе коррекционно-развивающую нагрузку и используются специалистами ясли-сада в работе с детьми.

УМК, методические пособия	**Дидактические пособия, игры**
развитие речи и правильного звукопроизношения	
Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 560 с. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 240 с. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь-январь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 448 с. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно- развивающей работы в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Нищева Н.В. Новые логопедические распевки. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 48 с. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №1. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №2. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 24 с. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №3. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с.	Логопедическая серия «Язычок шипит» Логопедическая серия «Язычок свистит» Логопедическая серия «Язычок лычит» Логопедическая серия «Язычок рычит» Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация шипящих» Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация свистящих» Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация соноров» Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация К,Г,Х» Учебное пособие «Исправляем произношение С - Ш» Учебное пособие «Постановка и автоматизация звука С» Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация С, СЬ, З, ЗЬ, Ц» Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация Ш, Ж, Щ, Ч» Учебное пособие «Учим звуки С-Ш, З-Ж, С-Ч, Ч-Ц, Ш-С» Учебное пособие «Чай - чай, выручай» (чистоговорки) Коррекционные игры на автоматизацию «С – СЬ, Ц, Ч» «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих» «Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих» Логопедическая серия «Звуки Л, ЛЬ» Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация Р, РЬ» Учебное пособие «Учим звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ» Логопедическая серия «Приключения Л»

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №4. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №5. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 24 с. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №6. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 24 с. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. ФГОС. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 80 с. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). Издание 3-е, испр. и доп. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 80 с. + цв. вкл. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика) Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: РОСМЭН, 2016. – 96 с. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014. – 112 с. (Учебно- методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»). Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014 – 112 с. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»). Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию речи в старшей логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014. Ткаченко Т.А. Обучение детей творческому рассказыванию по картинам: пособие для логопеда. – М.:	Коррекционные игры на автоматизацию «Л, ЛЬ, Р, РЬ» Д/м «Автоматизация сонорных звуков» Учебное пособие «Развитие слоговой структуры» «Домашняя тетрадь для закрепления произношения Л,ЛЬ» «Д/м по коррекции произношения Г, К, Х» Картотека демонстрационного материала для автоматизации звуков Карты для автоматизации и дифференциации звуков. Тексты для автоматизации звуков. Звуковые и жестовые символы звуков. Артикуляционная гимнастика (карточки – зрительные символы) Д/и «Веселая азбука» Одноразовые зондозаменители Пособия на развитие направленной воздушной струи Пособия для артикуляционной гимнастики

Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2013. – 47 с. ил. – (Библиотека логопеда). Ильина Т.Г. Игровой букварь для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. Обучение чтению по методике Г.А. Каше. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 176	
на развитие высших психических функций	
«Нищева Н.В. Развитие математических представлений дошкольников с ОНР с 4-5 и 5-6 лет. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. «Нищева Н.В. Развитие математических представлений дошкольников с ОНР 6-7 лет. ФГОС. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. Нищева Н.В. Алгоритмические схемы для рассказываниея сказок (3-8 лет). – СПб.: ООО «Издательство «Детство –Пресс», 2021. – 32с. Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1. Санкт-Петербург, Детство –Пресс, 2020, 32с. Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №2. Санкт-Петербург, Детство –Пресс, 2020, 32с. Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №3. Санкт-Петербург, Детство –Пресс, 2021, 32с. Нищева Н.В. Детям о профессиях. Мамы всякие нужны. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет) Выпуск 1. Учебно-наглядное пособие. Санкт-Петербург. Детство –Пресс., 2017. – 4 картины; 16с. Нищева Н.В. Детям о профессиях. Мамы всякие нужны. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет) Выпуск 2. Учебно-наглядное пособие. Санкт-Петербург. Детство –Пресс., 2017. – 4 картины; 16с. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 1. – СПб.: ООО « Издательство « Детство – Пресс», 2022. – 40с. Нищева Н.В. Наш детский сад. Выпуск №1. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине. С 3 до 6 лет.учеб.-нагляд. Пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017.- 4 картины, 16с.	**На развитие мышления:** Логические блоки Дьенеша Полочки Кьюзенера Серия «Подбери картинку Серия «Классификации» Серия «Аналогии» Серия «Найди сходства и отличия» Серия «Четвертый лишний» Серия «Парочки» Серия «Парные картинки» Логические задания (Отгадай-ка) Квадраты Никитина Серия «Наблюдательность» Сложи из палочек Круги Луллия Серия «Загадки» Серия «Ребусы» **На развитие внимания:** Серия «Найди различия» Серия «Найди общее» Серия «Корректурные Пробы» Серия «Найди спрятанные фигуры (предметы на картинке)» Серия «Что перепутал художник?» Серия «Наложенные изображения» Серия «Продолжи ряд» Серия «Выложи по образцу» Серия «Картинка в картинке» Серия «Дорисуй (раскрась) вторую половинку» Серия «Чего не хватает?» Серия «Запутанные дорожки» Серия «Будь внимателен» Д/и «Что пропала (появилось)?» **На развитие восприятия:** Предметные контуры Наложенные изображения Зашумленные изображения Заштрихованные изображения Контуры Серия «Сложи картинку из частей» Серия «Кто мы?» Картинки половинки Серия «Сюжетные вкладыши» Серия «Залатай коврик» Серия «Сложи узор» Серия «Сложи фигуру из палочек (шнурков)» Лабиринты Трафареты Обводка по точкам

Нищева Н.В. Наш детский сад. Выпуск №2. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине. С 5 до 7 лет.учеб.-нагляд. Пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017.- 4 картины, 16с. Нищева Н.В. Наш детский сад. Выпуск №3. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине. С 3 до 5 лет.учеб.-нагляд. Пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017.- 4 картины, 16с. Бобылева З.Т. Игры с парными карточками звуки Ш, Ж, Ч, Щ. Настольные логопедические игры для детей 5-7 лет. – М.: ООО Издательство ГНОМ, 2020. – 32с. Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 192 с. – (Методический комплект программы Н.В. Нищевой). Семенова Н.Г. Чудо кубики 2. Сложи узор. Альбом-игра.от 4 до 8 лет. Семенова Н.Г. Чудо кубики. Сложи узор. Альбом-игра. От 2 до 5лет. Финкельштейн Б.Б. Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Альбом-игра. Финкельштейн Б.Б. Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша. Вместе весело играть. Альбом-игра. ИД «Корвет». Финкельштейн Б.Б. Волшебные дорожки. Палочки Кюизенера, Альбом-игра. Для детей с 2 до 3 лет. ООО «Корвет» Финкельштейн Б.Б. Дом с колокольчиком палочкам Кюизенера, Альбом-игра. Для детей с 3 до 5 лет. ООО «Корвет» Финкельштейн Б.Б. Страна блоков и палочек. Сюжетно-дидактические игры с международными материалами: логическими блоками Дьенеша, цветными счетными палочками Кюизенера. Альбом-игра. Финкельштейн Б.Б. Блоки Дьенеша для детей (5-8 лет). Праздник в стране блоков. ООО «Корвет» - 14с. Финкельштейн Б.Б. Блоки Дьенеша для детей (5-8 лет). Поиск затонувшего клада. ООО «Корвет» - 14с.	Д/и «Чудесный мешочек» **На развитие воображения:** Д/и «На что похоже?» Д/и «Портрет заговорил» Д/и «Что выглядывает из – за двери?» Д/и «Угадай настроение» Д/и «Художники» Д/и «Скульпторы» Д/и «Угадай (нарисуй) настроение» Д/и «Закорючки» Д/и «Продолжи рисунок» Д/и «Фантастическое животное (предмет)» **На развитие памяти:** Серия «Учимся запоминать» Серия «Загадки в картинках» Серия «Запомни и назови» Серия «Запомни картинку» Серия «Запомни и повтори (выложи картинки)» Серия «Разложи правильно» Серия «Чистоговорки» Серия «Скороговорки» Серия «Стихи» Подбор материала для пересказа Д/и «Цепочка слов» **На развитие мелкой моторики:** Бусы Шнуровка Штриховка Фасоль, семечки, спички (для выкладывания) Прищепки Карточки для обводки по точкам Карточки «Проведи линии» Карточки «Соедини цифры» Картотека комплексов пальчиковой гимнастики Серия «Сложи узор. Чудо кубики»

Финкельштейн Б.Б. Лото на математическом планшете. Для детей 4-8 лет. ИД «Корвет». Блоки Дьенеша для самых маленьких (2-3 года) ИД Корвет Борисенкова Е.Ю. Блоки Дьенеша для малышей. Маленькие логики (2-3). ИД «Корвет» Борисенкова Е.Ю. Блоки Дьенеша для малышей. Маленькие логики 2 (3-4). ИД «Корвет» Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома – Москва : Эксмо, 2021. -288с. Ткаченко Т.А. Читаем после букваря Москва : Эксмо, 2022. – 64с. Ткаченко Т.А. Логопедическое лото в картинках. Москва : Эксмо,2016. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками свистящие звуки 5-7 лет (Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи) ООО « Литур-К», 2020 Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками сонорными звуками 5-7 лет (Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи) ООО « Литур-К», 2020 Ткаченко Т.А. Формирование и развитие описательной речи у дошкольников, 100 оригинальных тематических схем, Ростов-на- Дону, Феникс, 2021 Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольников, 100 оригинальных развивающих заданий, Ростов-на- Дону, Феникс, 2021 Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. Москва: Эксмо, 2020. – 136 с. Стребелева Е.А. Наглядный материал для обследования детей. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Москва, «Просвящение», 2021 Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста, Москва, «Просвящение», 2021. –182с. Молчанова Е.Г. Давай научим родителей играть!, Ростов-на- Дону, «Феникс», 2020. – 238с. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Издательство «ТЦ СФЕРА», 2019.- 64с. Дмитриева В.Г. 1001 упражнение для развития логики, внимания, памяти. Москва: Издательство АСТ, 2020. – 255с. На основе программы Нищевой Н.В. Проектирование основной	

образовательной программы. – СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -256с. Фокина А.С. Развитие речи. Мой первый фразеологический словарик: для начальной школы. – Москва: Издательство АСТ, 2015. - 47с. Салмина И.В., Дьячкова Л.С. Формируем грамматический строй речи. Тренажер для работы с детьми с ТНР и детьми-билингвами. Издательство Ольги Кузнецовой, Самара, 2020. – 104с. Ткаченко Т.А. Я говорю правильно. Развивающие сказки о животных. Альбом по развитию речи. Москва.: СИМБАТ, 2017.- 64с. Аксименко В.М. Логопедический массаж. Ростов н/Д: Феникс, 2019. – 173с. Елагина О.В. Креативные занятия – развлечения для детей 3-5 лет с ОНР (младшего и среднего возраста). – М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 184с. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 128с. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой). Светлова И.Е. Большая книга заданий и упражнений по развитию логики малыша. Москва: Эксмо, 2019. – 168с. Жукова М.А. Альбом по развитию речи. Для чтения взрослыми детям. ООО «СИМБАТ», 2017. – 96с. Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 3. Санкт –Петербург. Детство – Пресс., 2017., 24с. Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 4. Санкт –Петербург. Детство – Пресс., 2015., 24с. Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 5. Санкт –Петербург. Детство – Пресс., 2017., 24с. Теремкова Н.Э. Логопедические парные картинки №1. Свистящие звуки. Игровой дидактический материал для автоматизации звуков в словах и словосочетаниях. Для занятия дома и с логопедом. Москва : Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2019. – 16с. Теремкова Н.Э. Логопедические парные картинки №4. Сонорные звуки. Игровой дидактический материал для автоматизации звуков в словах и словосочетаниях. Для занятия дома и с логопедом. Москва : Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2019. – 16с.	

Теремкова Н.Э. Собирай-ка. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза Д, Дь, Т, Ть. Москва : Бином, 2019. – 16с. Теремкова Н.Э. Собирай-ка. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза В,Вь, Ф, Фь. Москва : Бином, 2019. – 16с. Земцова О.Н. Умные книжки. Вправо-влево, вверх-вниз. Ориентация в пространстве. Для детей 4-5 лет. Кампания «Махаон». Москва. Земцова О.Н. Умные книжки. Задачки для ума. Развиваем мышление. Для детей 4-5 лет. Кампания «Махаон». Москва. Земцова О.Н. Умные книжки. Что нас окружает. Познаем мир. Для детей 5-6 лет. Кампания «Махаон». Москва. Агеева С.И. Обучение увлечением. Часть 4. ИД. «Лайда». 1994г. Сиварева Т.Л. Загадочная азбука. Ростовн/Д; Феникс, 2013.- 32с.	

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ОВЗ

Логопедические занятия с обучающимися проводятся в индивидуальной и (или) групповой/подгрупповой формах. Количество и периодичность групповых/подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом с учётом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ПМПК, ППк. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Виды подгрупповых логопедических занятий:

1. по формированию лексико-грамматических средств языка:

- развитию словаря;

- развитию грамматически правильной речи;

2. по формированию связной речи;

3. фонетические занятия (формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры).

Логопедические занятия с обучающимися проводятся с учётом режима работы ясли- сада. Продолжительность подгрупповых занятий: для детей 5-7 лет не более 25 минут, для детей 6-7 лет — не более 30 минут, перерыв между занятиями — 10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 – 20 минут.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется по необходимости после промежуточного обследования (январь).

В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР. На основании индивидуального плана коррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

В основе планирования занятий с детьми с ТНР лежат комплексно-тематический и концентрический принципы, которые предполагают выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности.

Комплексно-тематический подход, обеспечивает концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с нарушениями речи, согласуется с задачами всестороннего развития детей, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

2.4.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных целевых групп обучающихся

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся с ТНР для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) обучающиеся с ОВЗ (ТНР) и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации; обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто

болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении МБУ; обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся;

2) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми- инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и(или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности — сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе

часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования: коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в Учреждении, так и в условиях семенного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно- развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях Учреждения, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих в следствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется

организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к Учреждению. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.4.4. Индивидуальные программы реабилитации

В ясле-саде организуется деятельность по созданию условий для оптимального развития, качественного обучения и воспитания, успешной интеграции в социуме детей-инвалидов. Работа осуществляется в соответствии с индивидуальной программой реабилитации абилитации (далее- ИПРА). или абилитации ребенка–инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

ИПРА ребенка-инвалида разрабатывается при проведении медико-социальной экспертизы гражданина, исходя из комплексной оценки ограничений жизнедеятельности, реабилитационного потенциала на основе анализа его клинико-функциональных,

социально-бытовых, психологических данных, сроком на 1 год, 2 года или до достижения возраста 18 лет.

С согласия родителей (законных представителей) ясли-сад осуществляет реализацию ИПРА ребенка-инвалида в части «психолого-педагогической реабилитации/абилитации» по следующим направлениям:

- психолого-педагогическая диагностика;
- разработка и реализация плана мероприятий ИПРА;
- консультирование участников образовательных отношений;
- анализ результатов психолого-педагогической реабилитации/абилитации воспитанника с инвалидностью;
- актуализация мероприятий по результатам анализа психолого-педагогической реабилитации/абилитации воспитанников с инвалидностью.

Целью реализации ИПРА в части «психолого-педагогической реабилитации» является создание условий для оптимального развития, качественного обучения, успешной интеграции в социуме ребенка-инвалида.

Задачи реализации ИПРА:

- профилактика образовательных трудностей ребенка-инвалида;
- содействие ребенку-инвалиду в решении актуальных задач развития, обучения, социализации;
- создание условий для формирования и совершенствования жизненных компетенций ребенка-инвалида в соответствии с его индивидуальными психофизическими возможностями;
- соблюдение прав и интересов воспитанников с инвалидностью.

Функции разработки плана мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации обучающегося с инвалидностью и его реализации возлагаются ППк ясли-сада.

ППк определяет перечень мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации конкретного ребенка-инвалида с учетом заключения ПМПК структуры дефекта, возраста (группы), уровня развития адаптивных способностей и др.

План реализации мероприятий ИПРА утверждается заведующей ясли-сада, согласовывается с родителями (законными представителями) ребенка-инвалида. Ясли-сад обеспечивает динамическое наблюдение и оценку результатов реализации плана рекомендуемых мероприятий.

2.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В ясли-саду № 205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» при выборе и реализации содержания

Программы – парциальной Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной, учитывались следующие особенности:

1) Исторические особенности:

Город Тольятти основан на месте города-крепости Ставрополь на Волге. Основатель крепости – Василий Татищев. Защитниками крепости стали казаки. Большое количество географических названий говорят о деятельности казаков: утес Шелудяк, утес Степана Разина, Ермакова поляна, села Ермаково и Кольцово.

История ВОВ оставила много памятных мест в нашем городе: улицы В.Носова, Е.Никонова, Ф.Ларина, В.Жилина; улицы героев – молодогвардейцев О.Кошевого, С.Тюленина, гвардия рядового А.Матросова, летчика Н. Гастелло; героев- земляков генерал-майора Д.Н. Голосова, генерал- лейтенанта Д.М. Карбышева, а также памятники, обелиски, мемориальные комплексы.

Во время строительства Жигулёвской ГЭС Ставрополь попал в зону затопления Куйбышевского водохранилища и практически полностью был перенесён на новое место (в настоящее время Центральный район города Тольятти).

В 1966 году в городе началось строительство крупнейшего в России Волжского автомобильного завода по производству легковых автомобилей. Параллельно со строительством завода возводился и новый жилой район Тольятти — Автозаводской.

2) Особенности промышленного комплекса

Город Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (ОАО «АВТОВАЗ»), крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»), имеет три химических предприятия «Тольяттикаучук», «Куйбышевазот», «Тольяттиазот».

Также в городе находятся предприятия пищевой промышленности: крупный молочный завод ОАО «Тольяттимолоко», хлебозавод ОАО «Тольяттихлеб».

3) Социокультурные особенности

Тольятти – город молодой, но имеет своё культурное наследие: функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

На территории города множество разнообразных памятников и монументов: 7 памятных зданий, 13 монументальных памятников, 9 памятников- символов, 9 скульптурных композиций, а также памятные знаки, монументальные панно и композиции, памятные улицы города. В черте города функционируют 5 парков: Парк Победы, Парк культуры и отдыха, Парк семейного отдыха «Фанни парк», Центральный парк культуры и отдыха, «Эко-парк Шлюзовой».

4) Национально-региональные особенности

В нашем городе проживают представители разных национальностей (104), это татары, чуваши, мордва и др, русское население составляет 83,2 % от общего числа. В связи с этим, существуют естественные условия приобщения ребенка к культуре и традициям народов, проживающих в Среднем Поволжье: предметы для жизни и труда, одежда, посуда, игрушки, музыкальные инструменты, костюмы, жилища, национальные праздники и кухня.

В связи с этим, АООП и программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» обеспечивают возможность приобщения ребенка к культуре своего народа, родному языку, воспитания уважительного отношения к культуре других народов (толерантности). Толерантность предполагает уважение к самобытному внутреннему миру ребенка, веру в победу доброго начала в межличностных отношениях, отказ от методов

грубого понуждения и любых форм авторитаризма, позитивную лексику. Поэтому взаимодействие взрослого с ребенком строится на толерантном отношении к самому ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка: демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества, подчеркивается значение других детей и людей, не похожих на самого ребенка. Идеи толерантности включаются в игру, продуктивные виды деятельности, в чтение и реальную жизнь. Общение педагога с детьми организуется с позиции педагогического такта, доброжелательности, ориентируется на гуманное отношение в любых обстоятельствах. Создаются ситуации успеха, атмосферы ненасилия и безопасного взаимодействия в коллективе педагогов, в детском коллективе, в отношениях педагогов и воспитанников, используется демократический стиль педагогического руководства, организация психолого-педагогической поддержки и психологической защищенности членов коллектива.

Реализация программы «Я живу на Самарской земле» осуществляется в процессе образовательной деятельности (как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим) в ходе совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах ежедневно.

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» Под ред. О.В.Дыбиной Ульяновск -Тольятти, 2014

Дополнение содержания ОО «Познавательное _развитие» направлено на:

приобщение к истокам национальной культуры;

усвоение высоких моральных норм, устоев семьи, коллектива, общества, приобщение к системе социокультурных ценностей;

воспитание основ экологической культуры;

формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Программа охватывает возрастные группы: Компенсирующую разновозрастную группу (5–7 лет) ТНР и компенсирующую подготовительную к школе (6–7 лет) ТНР. Программа состоит из 4 разделов.

Направления	Разделы	Макроединицы
Военно-патриотическое воспитание	«Юный защитник Отечества»	«Армия России» 2. «История военного Ставрополя» «Город помнит своих героев» 4. «Символы Российской армии»
Гражданское воспитание	«Юный гражданин»	«Я имею права и обязанности» «Я и другие люди» «Я – часть государства» «Я отвечаю за свои поступки»
Историко-краеведческое воспитание	«Юный краевед»	«История родного города» «Достопримечательности родного города» «Природа родного края»
Духовно-нравственное воспитание	«Юный этнограф»	«Моя семья» «Культура народов Среднего Поволжья»

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации

программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России (из «Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области», 2007).

Содержание раздела «Юный защитник Отечества»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2.«История военного Ставрополя»	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Родины» Тема 2. «Город-крепость Ставрополь» Тема 3. «Ставрополь в годы войны»
3. «Город помнит своих героев»	Тема 1.«Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2.«Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3.«Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4.«Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

Содержание раздела «Юный гражданин»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2.«Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1.«Я подарю радость людям» Тема 2.«Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3.«Я и мои друзья» Тема 4. «Мой город»

Содержание раздела «Юный краевед»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)

1. «История родного города»	Тема 1. «Город для крещеных калмыков (Ставрополь на Волге – город крепость)» Тема 2. «Второе рождение – строительство Волжской гидроэлектростанции» Тема 3. «Третье рождение города – строительство автогиганта» Тема 4. «Тольятти – город заводов» Тема 5. «Три района моего города» Тема 6. «Символика родного города»
2. «Достопримечательности родного города»	Тема 1. «Памятные улицы города» Тема 2. «Парки» Тема 3. «Площади» Тема 4. «Памятники» Тема 5. «Музеи» Тема 6. «Культурно-досуговые центры» Тема 7. «Спортивные комплексы»
3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края» Тема 2. «Растительный мир родного края» Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Из далека долго течет река Волга» Тема 5. «Заповедники»

Содержание «Юный этнограф»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Программа Тропинка в экономику Шатова А.Д. программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015.

Дополнение содержания ОО «Познавательное развитие» направлено на:

- понимать и ценить окружающий предметный мир ,мир вещей, как результат труда людей
- признавать авторитетными качества человека-хозяина (бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие, отзывчивость, сочувствие)
-правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл.

В связи с тем,что ясли-детский сад №205 «Тюльпан» является ведомственным детским садом химического гиганта АО «ТОЛЬЯТТИАЗОТ» педагогическим коллективом ясли-сада была разработана программа «Хочу все знать».

В данную программу вошли разработанные педагогами ясли-сада дидактические игры, экскурсии, рйбусы по ознакомлению с химическим предприятием «Тольяттиазот», миру профессий, существующих на предприятии;

Программа реализуется в компенсирующих старшой и подготовительной группах с ТНР в процессе образовательной деятельности как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим) в ходе совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах ежедневно.

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации, календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ясли-сада № 205 «Тюльпан» включает мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно,

закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности)

Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также

возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей дошкольников.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ясли-сада дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами ясли-сада.

Календарно-тематическое планирование для детей с ТНР разновозрастной группы «Подснежники» (5-7 лет)

	Месяц (недели)	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
1 2	Сентябрь 1-2 недели	**Мониторинг**	Выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией. Заполнение диагностических карт.	Развлечение «**День знаний**»
3	Сентябрь 3 неделя 18.09 – 22.09.2023	**Сад. Фрукты**	Расширение представлений детей о фруктах (цвет, форма, размер, запах, вкус). Уточнение знаний детей о том, что фрукты растут в саду на деревьях, за фруктовыми деревьями ухаживают, собирают урожай осенью. Пополнение словаря детей существительными по лексической теме. Закрепление обобщающего понятия «фрукты». Пополнение активного словаря названиями основных цветов (зелёный, жёлтый, красный) и оттеночных (оранжевый, фиолетовый, розовый). Закрепление у детей знания о пользе употреблении фруктов в пищу.	Приготовление фруктового салата «Витаминка» Конкурс рассказов по мнемотаблице
4	Сентябрь 4 неделя 25.09 – 29.09.2023	**Огород. Овощи**	Расширение представлений детей об овощах (цвет, форма, размер, запах, вкус). Уточнение знаний детей о том, что овощи растут в огороде на грядках, их регулярно поливают, собирают урожай осенью. Пополнение словаря существительными по лексической теме. Закрепление обобщающего понятия «овощи». Воспитание у детей уважительного отношения к труду работников сельского хозяйства.	Выставка поделок из овощей «Веселый огород» Конкурс рассказов об овощах по мнемотаблице
5	Октябрь 1 неделя 02.10 – 06.10.2023	**Сад – огород**	Закрепление полученных знаний о фруктах и овощах и понятий «фруктовый сад», «огород». Формирование умения дифференцировать овощи и фрукты по внешнему виду, месту произрастания, вкусу. Пополнение активного словаря детей: новое слово «урожай».	Конкурс коротких стихов и рифмованных загадок
6	Октябрь 2 неделя 09.10 – 13.10.2023	**Деревья**	Расширение представлений детей о деревьях (лиственные, хвойные, фруктовые; названия частей деревьев). Закрепление у детей умения различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Закрепление знаний о таком природном явлении, как листопад.	Выставка поделок из бросового материала «Осень золотая» Конкурс рассказов по

			Пополнение активного словаря названиями деревьев. Закрепление обобщающего понятия «деревья».	мнемотаблице
7	Октябрь 3 неделя 16.10 – 20.10.2023	**Ягоды**	Формирование у детей представления о дарах осеннего леса, о ягодах (о пользе, строении, способах приготовления). Знакомство детей со съедобными и ядовитыми ягодами. Формирование умения различать ягоды по внешнему виду. Активизация словаря по данной теме. Закрепление обобщающих понятий: «лес», «ягоды». Уточнение знаний детей о том, что ягоды растут в и саду и в лесу; на кустах, на деревьях, и на земле; гроздьями, кистями по одному. Закрепление знаний безопасного поведения в природной среде.	Коллаж «Лесная полянка» Конкурс рассказов о ягодах по мнемотаблице **День учителя**
8	Октябрь 4 неделя 23.10 – 27.10.2023	**Лес. Грибы**	Формирование первичного представления об экосистемах, природных зонах. Формирование представления о дарах осеннего леса, о грибах (о пользе, строении, способах приготовления). Знакомство детей со съедобными и ядовитыми грибами. Формирование умения различать грибы по внешнему виду. Активизация словаря детей по данной теме. Закрепление обобщающих понятий: «лес», «грибы». Уточнение знаний детей о местах произрастания грибов (в лесу, на поляне, под деревьями, на пеньках). Закрепление знаний безопасного поведения в природной среде.	Коллективная работа «Дары леса» Конкурс рассказов о грибах по мнемотаблице
9	Ноябрь 1 неделя 30.10 – 03.11.2023	**День народного единства**	Формирование у детей представлений о многонациональности нашего государства: костюмы, обычаи, культура. Воспитание чувства сопричастности к истории страны, уважения и гордости за народы, ее населяющие. Расширение кругозора воспитанников.	Комплексное развлечение «Патриотические мгновения»
10	Ноябрь 2 неделя 07.11 – 10.11.2023	**Осень**	Продолжение формирования обобщенного представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширение и активизация словаря по теме. Знакомство с названиями осенних месяцев. Закрепление навыков безопасного поведения в природе.	Выставка детского творчества «Осенняя пора» Конкурс рассказов об осени по мнемотаблице
11	Ноябрь 3 неделя	**Человек.**	Расширение знаний детей о частях тела человека, его внутренних органах и органах чувств. Знакомство с названиями пальцев рук и	Конкурс рассказов «О себе»

	13.11 – 17.11.2023	**Части тела**	частей тела. Расширение словаря: словообразование существительных с помощью суффиксов (глаза, глазки, глазищи) Формирование представлений о человеке как целостной системе.	
12	Ноябрь 4 неделя 20.11 – 24.11.2023	**Игрушки**	Расширение знаний детей об игрушках. Совершенствование умения определять материал, из которого сделана игрушка (дерево, резина, пластмасса, плюш, мех, глина, солома). Закрепление умения сравнивать игрушки по внешним признакам, определяя форму (круглая, квадратная, овальная, прямоугольная), цвет, качество (мягкая, твёрдая, гладкая, шершавая). Воспитание у детей бережного отношения к игрушкам. Формирование умения передавать форму, цвет, строение предмета в рисунке, лепке, аппликации.	Выставка детского творчества «Моя любимая игрушка» Конкурс рассказов по теме **День народного единства**
13	Ноябрь 5 неделя 27.11 – 01.12.2023	**Посуда**	Расширение знаний детей о посуде: названия предметов посуды, из чего она сделана, где хранится. Знакомство детей с назначением посуды. Формирование умения различать чайную, столовую, кухонную посуду. Обогащение словаря детей названиями частей посуды (носик, крышка, ручки, края, стенки, донышко). Закрепление обобщающих понятий: «посуда», «чайная посуда», «столовая посуда», «кухонная посуда».	Выставка поделок из пластилина, глины, солёного теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество)
14	Декабрь 1 неделя 04.12 – 08.12.2023	**Продукты питания**	Расширение знаний детей о различных видах продуктов (молочные, мучные, мясные). Формирование умения определять, из каких продуктов приготовлены блюда из меню детсада. Уточнение знаний детей о полезных и вредных продуктах питания.	Экскурсия на пищеблок детского сада. Составление рассказов по увиденному.
15	Декабрь 2 неделя 11.12 – 15.12.2023	**Одежда**	Расширение знаний детей о предметах одежды: названия одежды, назначение и отличительные признаки, детали одежды, как изготавливается одежда. Развитие умения выбирать одежду в соответствии с сезоном. Закрепление обобщающего понятия «одежда». Поощрение бережного и аккуратного отношения к своей одежде. Знакомство с профессией швеи.	Экскурсия в швейную мастерскую детского сада. Составление рассказов по увиденному. **День матери**
16	Декабрь 3 неделя	**Обувь**	Расширение знаний детей о предметах обуви: названия различных видов обуви, назначение и отличительные признаки, детали обуви (голенище, подошва, каблук, ремешки, шнурки, язычок), материалы	Сюжетно-ролевая игра «Сапожная мастерская»

	18.12 – 22.12.2023		для изготовления обуви, уход за обувью. Развитие умения выбирать обувь соответственно сезону и ситуации. Закрепление обобщающего понятия «обувь». Знакомство с профессией сапожника.	Конкурс рассказов «Мои зимние сапожки»
17	Декабрь 4 неделя 25.12 – 29.12.2023	**Головные уборы** **Новый год**	Расширение знаний детей о головных уборах: названия, назначение и отличительные признаки, детали головных уборов (поля, козырек, помпон, завязки, ушки), материалы для изготовления. Закрепление обобщающего понятия «головные уборы». Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально-положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравлять близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах. Формирование умения составлять рассказ из личного опыта о новогоднем празднике.	Конкурс рассказов «Моя любимая шапка» Праздник «Новый год»
	Январь 1 неделя	**Зимние праздники**		
18	Январь 2 неделя	**Зимние забавы Мониторинг**	Определение динамики речевого развития детей: состояние компонентов речевой системы. Заполнение диагностических карт.	
19	Январь 3 неделя 15.01 – 19.01.2024	**Зима. Зимующие птицы**	Продолжение знакомства детей с зимой, как временем года. Пополнение активного словаря названиями зимних месяцев. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Обогащение представлений детей о зимующих птицах: голоса, повадки птиц, их жильё. Формирование обобщающего понятия «зимующие птицы». Наблюдение за птицами во время прогулок, развитие умения у детей различать зимующих	Коллаж «Зимующие птицы» Конкурс рассказов о зимующих птицах

			птиц по их внешнему виду. Поощрение проявления заботы к зимующим птицам.	
20	Январь 4 неделя 22.01 – 26.01.2024	**Дикие животные**	Расширение знаний детей о диких животных: названия животных, их детёнышей, внешние признаки, повадки, чем питаются, где живут, почему они называются дикими. Формирование обобщающего понятия «дикие животные». Закрепление представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.	Изготовление макета «Животные наших лесов» Конкурс рассказов по мнематаблице
21	Январь 5 неделя 29.01 – 02.02.2024	**Домашние животные**	Расширение знаний детей о домашних животных: названия животных, их детёнышей, внешние признаки, чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям, почему они называются домашними. Формирование обобщающего понятия «домашние животные». Воспитание любви и бережного отношения к животным. Знакомство с профессиями: фермер, конюх, пастух, телятница, доярка.	Изготовление макета «Наша ферма» Конкурс рассказов по мнематаблице
22	Февраль 1 неделя 05.02 – 09.01.2024	**Домашние птицы**	Обогащение представлений детей о домашних птицах: названия птиц, их птенцов, голоса, внешний вид, какую пользу приносят людям. Формирование обобщающего понятия «домашние птицы». Знакомство с профессиями: фермер, птичница.	Конкурс рассказов «Про девочку Таню и кота Барсика»
23	Февраль 2 неделя 12.02 – 16.02.2024	**Дом. Строительные профессии**	Расширение знаний детей о различных домах и материалах (дерево, камни, кирпичи, глина, бетон), из которых их строят, частей дома (фундамент, стены, перекрытия, крыша). Пополнение активного словаря названиями многоэтажных домов. Расширение представлений о профессии строителя, строительных специальностях (каменщик, крановщик, стекольщик, плотник,	Конкурс рассказов «Дом, в котором я живу» Сюжетно-ролевая игра «Строим дом»

			маляр), необходимости и важности труда строителей. Формирование представлений об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных строительных специальностей.	
24	Февраль 3 неделя 19.02 – 22.02.2024	**Наша армия**	Расширение представлений детей о Российской армии. Знакомство с трудной, но почетной профессией – защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитание у девочек уважения к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	Фотогазета «Наши защитники» **День Защитника Отечества**
25	Февраль 4 неделя 26.02 – 01.03.2024	**Мебель**	Расширение представлений детей о мебели: названия предметов мебели, их части (столешница, ножки, сиденье, подлокотник, спинка, дверцы, ручки), внешние признаки (цвет, форма), материал, из которого она изготовлена. Закрепление представлений о домашней мебели, предназначенной для спальни, столовой, кухни; о назначении различных видов мебели. Закрепление обобщающего понятия «мебель». Знакомство детей с профессией столяра и инструментами для изготовления мебели.	Изготовление кукольной мебели из бумаги. Конкурс рассказов по мнемотаблице
26	Март 1 неделя 04.03 – 07.03.2024	**Семья. Мамин праздник**	Расширение представления о весеннем государственном празднике – 8 марта. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких людей добрыми делами.	Праздничный утренник «8 Марта» **Международный женский день**
27	Март 2 неделя 11.03 – 15.03. 2024	**Транспорт**	Расширение представлений детей о транспорте: виды транспорта (наземный, воздушный, водный, подземный, железнодорожный), назначение разных видов транспорта, названия частей разных транспортных средств, названия профессий людей, которые работают на транспорте. Закрепление обобщающего понятия «транспорт»	Развлечение «Незнайка на улице» Конкурс рассказов «Как Ваня путешествовал»
28	Март 3 неделя 18.03 –	**Перелетные птицы**	Обогащение представлений детей о перелетных птицах: названия птиц, их птенцов, голоса, внешний вид, их жилье. Наблюдение за птицами во время прогулок, прослушивание аудиозаписей голосов	Конкурс рассказов о птицах «Грач и подсолнух»

	22.03.2024		певчих птиц. Формирование обобщающего понятия «перелетные птицы»	
29	Март 4 неделя 25.03 – 29.03.2024	**Весна**	Расширение представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Обогащение активного словаря детей названиями весенних месяцев. Расширение знаний о характерных признаках весны; прилете птиц; связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; весенних изменениях в природе.	Конкурс весенних рассказов по мнематаблице
30	Апрель 1 неделя 01.04 – 05.04. 2024	**Профессии**	Знакомство детей с различными профессиями и особенностями работы данных профессий. Воспитание уважения к работникам любых профессий – все профессии одинаково важны и нужны. Формирование интереса к профессиям родителей.	Конкурс рассказов «Профессии моих родителей»
31	Апрель 2 неделя 08.04 – 12.04 2024	**Инструменты** **Космос**	Знакомство детей с различными инструментами: сельскохозяйственными, музыкальными, строительными и плотницкими. Активизация словаря по теме. Формирование обобщающего понятия «инструменты». Расширение представления о космосе, космическом транспорте. Воспитание уважения к людям отважной профессии, чувства гордости за свою страну.	Экскурсия в мастерскую плотника детского сада. Рассказы об увиденном. Коллективный коллаж «Космос» **День космонавтики**
32	Апрель 3 неделя 15.04 – 19.04. 2024	**Зоопарк**	Знакомство с животными холодных и жарких стран: названия, внешний вид, маскировочная окраска, повадки. Современный взгляд на зоопарки: где диким животным лучше жить?	Коллективно-творческая работа «В зоопарке»
33	Апрель 4 неделя 22.04 – 26.04 2024	**Рыбы**	Формирование представлений о пресноводных, аквариумных и морских рыбах и образе их жизни, знакомство с названиями рыб. Расширение представлений об особенностях внешнего вида, строении тела. Формирование обобщающих понятий: «пресноводные рыбы», «аквариумные», «морские». Первичные экологические знания о вреде загрязнения водоемов, так как в них обитают живые существа, в том числе и рыбы.	Посещение зимнего сада: наблюдение за аквариумными рыбками. Пересказ «Горе – рыболов» Просмотр мультфильма по сказке А.С. Пушкина «Сказка о золотой рыбке»

34	Май 1 неделя 29.04 – 03.05. 2024	**Цветы** **Лето**	Формирование представления о лете, характерных признаках лета, сельскохозяйственных работах в саду и огороде, в поле. Развитие умения наблюдать за сезонными изменениями в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Уточнение представлений о цветах (садовые, луговые, лесные): названия, строение. Формирование умения узнавать некоторые цветы по внешним признакам.	Конкурс коротких стихов-загадок о цветах
35	Май 2 неделя 06.05 – 10.05. 2024	**Насекомые** **Лето**	Расширение и уточнение знаний детей о насекомых: названия насекомых, образ жизни, маскировка насекомых, их строение, места обитания, чем питаются, какую пользу или вред приносят. Закрепление обобщающего понятия «насекомые». Поощрение наблюдений за насекомыми во время прогулок. Воспитание бережного отношения к природе.	Коллективно-творческая работа «Кого я видел на лугу» **День Победы**
36	Май 3 неделя 13.05 – 17.05. 2024	**Тольятти –** **наш родной** **город**	Знакомство с названиями улиц города, площадей, районов, названием реки. Расширение представлений у детей об истории, традициях, культуре и достопримечательностях своего города. Воспитание любви к родному городу. Пополнение активного словаря: горожане, волжане, россияне.	Фотовыставка «Мой любимый город» (совместное с родителями творчество)
37	Май 4 неделя 20.05 – 24.05	**Комнатные** **растения**	Уточнение представлений о цветах: названия, строение. Формирование умения узнавать некоторые цветы по внешним признакам. Воспитание бережного отношения к природе и комнатным растениям.	
38	27.05 – 31.05.2024	**Мониторинг**	Определение динамики речевого развития детей: состояние компонентов речевой системы. Заполнение диагностических карт.	

Календарный план воспитательной работы по возрастам

Разновозрастная группа «Подснежники»

Тема недели	Модули	События	Ответственные
Старшая группа			
«До свидания лето – здравствуй детский сад!» 4.09 – 8.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Хорошие товарищи», д/и «Любимое качество»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Россия - моя Родина, д/и «Собери Российский триколор».	Воспитатели
	Познание	Беседа «День знаний», д/и «Встань на место»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (растения в нашем уголке), поручение «Полив комнатных растений в группе»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «Травма, как ее избежать» (ОБЖ), п\и «Возьми платочек».	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка рисунков «Как я провел лето». Д/и «На что что похожи облака?»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение стихотворения В. Павлов Милосердие.	Воспитатели
«Я и моя семья» 11.09 – 15.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа: « Моя семья», Д\и «Как надо заботится».	Воспитатели
	Родина, природа	Экскурсия «Наша красивая клумба»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание фотоальбома «Я и моя семья»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Каждой вещи, своё место»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа: «Как надо себя вести в группе», П/и «Ручеек».	Воспитатели
	Культура, красота	Спортивный праздник «Веселые старты», «Назови достопримечательности нашего города».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение рассказа М. Дружинина « Девочка наоборот».	Воспитатели
Фруктовый сад 18.09 – 22.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Что нам осень принесла?», выставка рисунков «Мои любимые фрукты»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Хлеб – Богатство России», д/и «От зернышка до булочки».	Воспитатели
	Познание	Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами»	Воспитатели
	Труд	Беседа прогулка «По саду», приготовление фруктового салата	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка рисунков «Наш фруктовый сад»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Поможем бабушке собрать фрукты в саду»	Воспитатели

«Наши овощи» 25.09 – 29.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Не будь жадным», беседа «Что растет на нашей грядке?»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассмотрение иллюстраций «Чем богата родная земля (овощи родного края)».	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что хорошо, что плохо»	Воспитатели
	Труд	«Соберем опавшие листья на нашем участке»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «сколько в овощах витаминов»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная равлечение «Осенины» , выставка поделок «Веселый огород».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Любой труд нужно уважать».	Воспитатели
«Сад-огород» 2.10 – 6.10	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Во саду ли в огороде».	Воспитатели
	Родина, природа	Знакомство с правилами друзей природы	Воспитатели
	Познание	Беседа «Зачем убирать урожай»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родителя
	Здоровье, жизнь	Беседа «Овощи – фрукты полезные продукты, развлечение «В здоровом теле – здоровый дух».	Воспитатели
	Культура, красота	Праздничный концерт С Юбилеем Детский сад! выставка работ «С юбилеем детский сад».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа: «Угостим наших братьев меньших овощами и фруктами».	Воспитатели
«Деревья» 9.10- 13.10	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Какие деревья растут в нашем саду»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «За что лес мог бы рассердиться на нас»	Воспитатели
	Познание	Чтение В. Бианки «Лесные домишки»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «Правила безопасного поведения с домашними животными»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка поделок из бросового материала «Осень золотая»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Показ слайдов «Деревья – надо беречь, они легкие нашей планеты»	
«Ягоды» 16.10-20.10	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Мастерская поделок «Дорожные знаки» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Ягоды в моем лукошке»	Воспитатели
	Познание	Ситуативный разговор «Внимание! Ядовитые ягоды!»	Воспитатели

	Труд	«Труд взрослых в детском саду», (помощь родителей в облагораживании участков)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «Есть лив ягодах витамины?»	Воспитатели
	Культура, красота	Коллаж «Лесная полянка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Оставим ягодки для птиц».	Воспитатели
«Лес. Грибы» 21.10-27.10	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «По грибочки в лес пойдем», «Как вы проводите время с семьей?»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа с показом слайдов «Чем богат наш край?».	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное».	Воспитатели
	Труд	Беседа «Наш трудолюбивый дворник»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Свежий воздух полезен длядоровья»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Все народы в гости к нам»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Изготовление плаката «Берегите лес».	Воспитатели
«Осень» 30.10-3.11	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Вечер поделок в кругу семьи «Кормушки для птиц»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Заучивание заклички «Осень-царица»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Птицы, которые остаются зимовать»	Воспитатели
	Труд	Повесить кормушки для птиц.	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Если хочешь быть здоров»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальный вечер «Мои любимые игры и игрушки»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Рассмотрение картин «Забота человека о природе».	Воспитатели
«Человек и части тела» 6.11-10.11	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Как мы ласково называем друг друга дома».	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Мое имя», д/и «Угадай по голосу».	Воспитатели
	Познания	Чтение С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала»	Воспитатели
	Труд	Экскурсия в кабинет мед.сестры	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «Здоровье - главная ценность человека»	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа «Скульптура малых форм», д/и «Найди недостаток в портрете», прослушивание П. Чайковский «Кукла заболела».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение К. Ушинский «Органы человеческого тела».	Воспитатели
«Игрушки» 13.11-17.11	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Сюжетно – ролевая игра «Семья идет в магазин игрушек»	Воспитатели

	Родина, природа	Просмотр слайдов «Игрушки из прошлого»	Воспитатели
	Познания	Ситуативный разговор «Моя любимая игрушка».	Воспитатели
	Труд	Беседа «Как я убираю игрушки»	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «Содержи игрушки в чистоте».	Воспитатели
	Культура, красота	Вставка детского творчества «Моя любимая игрушка». День народного единства.	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово».	Воспитатели
«Посуда» 20.11-24.11	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Как мы встречаем гостей»	Воспитатели
	Родина, природа	«Как люди обустраивали свой дом раньше», д/и «Раньше-сейчас»	Воспитатели
	Познания	Беседа «В мире стекла и пластмассы», д/и «Третий лишний»	Воспитатели
	Труд	Труд помощника воспитателя	Воспитатели
	Здоровье	«Осанка», «Если кто-то заболел».	Воспитатели
	Культура, красота	«Бело-синее чудо (Гжель)»	Музыкальный
	Жизнь и милосердие	«Как бы ты поступил?», чтение «Федорино горе».	руководитель, воспитатели
«Продукты питания» 27.11 – 01.12	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игровая ситуация «Как помериться»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Признаки зимы»	Воспитатели
	Познания	Беседа: «Откуда к нам пришел хлеб»	Воспитатели
	Труд	Расставить хлебницы перед приемом пищи.	Воспитатели
	Здоровье	Презентация: «Молоко-источник витаминов	«Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованная игра – инсценировка «Репка»	Музыкальный
	Жизнь и милосердие	Беседа: « Нельзя выбрасывать хлеб».	руководитель, воспитатели
«Одежда» 11.12- 15.12	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Какие разные животные»	Воспитатели
	Родина, природа	Презентация: «В чем на Руси ходили»	Воспитатели
	Познания	Показ слайдов Путешествие в прошлое одежды	Воспитатели
	Труд	Беседа Труд кастелянши	Воспитатели
	Здоровье	Плакат Закаляйся !Будь Здоров!	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «Игра деда Мороза со снежками»	Музыкальный
	Жизнь и милосердие		руководитель, воспитатели
«Обувь» 18.12-22.12	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Кого называют культурным человеком», д/и «Что я пропустила».	Воспитатели

	Родина, природа	Беседа «Исконный символ России – лапти», д/и «Одень куклу в национальный костюм	Воспитатели
	Познания	«Путешествие в прошлое обуви»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	«Погода и здоровье», д/и «Подбире картинку	Воспитатели
	Культура, красота	Презентация «Русский народный костюм»	Музыкальный
	Жизнь и милосердие	Чтение сказки «Маленькие человечки» Б. Гримм.	руководитель, воспитатели
«Головные уборы. Новый год» 25.12-29.12	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Сюжетно – ролевая игра «Семья готовится к новому году»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картины «Кремлевская елка»	Воспитатели
	Познания	Чтение К.Д Ушинского «Четыре желания»	Воспитатели
	Труд	Слепить шляпу для снеговика	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Зачем носить головной убор?»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Новогодний маскарад»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Покормите животных зимой».	Воспитатели
« Зимние забавы. Мониторинг.» 9.01-12.01	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Фея учит вежливости»	Воспитатели
	Родина, природа	Показ слайдов Традиционно-русская зимняя обувь Валенки	Воспитатели
	Познания	Экспериментирование «Ледяные игрушки»	Воспитатели
	Труд	Лепка снежной бабы на прогулке	Воспитатели
	Здоровье	Оформление плакатов «Если хочешь быть здоров»	Воспитатели, родители
	Культура, красота	Фольклорное развлечение «Коляда»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Насыпать зерно в кормушки на прогулке «Покормите птичек».	Воспитатели
«Зима. Зимующие птицы» 15.01-19.01	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Приглашаем в гости птиц»	Воспитатели
	Родина, природа	Зимующие птицы нашего края	Воспитатели
	Познания	Рассматривание альбома «Зимующие птицы»	Воспитатели
	Труд	Повесить кормушки для птиц	Воспитатели, родители
	Здоровье	Ситуативный разговор «Проветриваем комнату»	Воспитатели
	Культура, красота	Изготовление коллажа «Зимующие птицы», «Волшебная сила театра».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Мы-друзья природы».	Воспитатели

«Дикие животные» 22.01-26.01	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Изготовление с родителями кормушек для белочек.	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Дикие животные нашего леса»	Воспитатели
	Познания	Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк».	Воспитатели
	Труд	Изготовление макета «Животные наших лесов».	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Неделя зимних игр и развлечений	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Чем мы можем помочь диким животным».	Воспитатели
«Домашние животные» 29.01 – 02.02.	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Сюжетно – ролевая игра «Семья», игровая ситуация «Мама провожает папу на работу»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Наша страна – Россия», д / Символы России	Воспитатели
	Познания	Беседа «Домашние животные	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Накормим нашего кота», д\и «собери и назови семейку».	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Умеешь ли ты обращаться с животными»	Воспитатели
	Культура, красота	Знакомство с творчеством художника –иллюстратора Ю.А. Васнецова	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение К. Чуковский «Доктор Айболит»	Воспитатели
«Домашние птицы» 05.02-09.02	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Сюжетно-ролевая игра «Семья идет на птичий двор».	Воспитатели
	Родина, природа	Опытно-экспериментальная работа «Вода бывает теплой, холодной, горячей»	Воспитатели
	Познания	Чтение В. Берестов «Петушки»	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «А у нас порядок»	Воспитатели
	Здоровье	Практическое упражнение «Чистые носики»	Воспитатели
	Культура, красота	Народные игрушки «Дымковский петушок»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение р.н.с. Петушок и бобовое зернышко	
«Дом. Строительные профессии» 12.02 – 16.02	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Сюжетно-ролевая игра «Семья отмечает Новоселье».	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстрации и картин с изображением домов	Воспитатели
	Познания	Беседа «Кто построил нам дом?»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители

	Здоровье	«Осторожно гололёд»	Воспитатели
	Культура, красота	Показ слайдов: «Рассматривание зданий разной архитектуры.	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение стихотворения «Есть у каждого свой дом». Н.Анишина	Воспитатели
«Наша армия» 19.02 -22.02	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Наши папы - защитники»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за погодой февраля	Воспитатели
	Познания	Чтение А. Митяев «Почему Армия родная»	Воспитатели
	Труд	Совместная работа фотогазета «Наши защитники».	Воспитатели, родители
	Здоровье	Ситуативный разговор «Для чего нужно мыло, зубная щетка, зубная паста?»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка творческих рисунков «Мой папа защитник отечества».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Напишем письмо нашим солдатам	Воспитатели
«Мебель» 26.02-01.03	Человек, семья, дружба, сотрудничество	С./р игра «Семья едет в магазин за мебелью»	Воспитатели
	Родина, природа	Показ слайдов « Из чего сделана наша мебель».	Воспитатели
	Познания	Беседа «Для чего нужна мебель».	Воспитатели
	Труд	Игра - ситуация «Накроем стол к обеду»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Травма и как ее избежать».	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа «Русские народные песни»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение «Три медведя», Беседа «можно ли ломать мебель?».	Воспитатели
«Семья. Мамин праздник» 04.03-07.03	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Наше настроение», д/и «Моя любимая мама…»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «международный женский день», д\и «Родословное дерево».	Воспитатели
	Познания	Беседа «Кем работает моя мама?»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуации «Уберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Здоровье	Показ слайдов «Витамины укрепляют организм»	Воспитатели
	Культура, красота	Презентация «Профессия художник».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение стих-я Е. Благинина «Мама спит, она устала».	Воспитатели
«Транспорт» 11.03- 15.03	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «В моей семье есть транспорт…»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Приход весны в наш город»	Воспитатели

	Познания	Дидактическая игра «Какой транспорт я видел по дороге?»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Накормим птиц весной»	Воспитатели, родители
	Здоровье	ОБЖ «Правила поведения на нашем участке»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка детских рисунков «Весеннее настроение».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Поможем нашим дедушкам», чтение «Данилка и пилка» Шорыгиной Т.А.	Воспитатели
«Перелетные птицы» 18.03-22.03	Человек, семья, дружба, сотрудничество	«Создание семейного альбома прогулка в лесу», д/и «Вежливые слова».	Воспитатели
	Родина, природа	Показ слайдов «Планета Земля в опасности»., д/и «Пернатые друзья».	Воспитатели
	Познания	Беседа «Перелетные птицы», д/и «Угадай по описанию»	Воспитатели
	Труд	Наблюдение на прогулке за трудом взрослых (дворники)	Воспитатели
	Здоровье	Рассмотрение иллюстраций «как я буду заботится о своем здоровье».	Воспитатели
	Культура, красота	Экологическая акция конкурс «Лучшая кормушка», д/и «Кто играет с нами в прятки»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Насыпать корм в кормушки для птиц.	
«Весна» 25.03 – 29.03	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Нечаянно и нарочно», д/и «Благородные поступки	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Моя Родина»	Воспитатели
	Познания	Беседа «Весна», д/и «Собери признаки Весны»	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Как мы Весну встречаем», поручение «Посев семян Цветов».	Воспитатели
	Здоровье	Сюжетно – ролевая игра «Поликлиника», «Аптека»	Воспитатели
	Культура, красота	Д/и «Волшебные цвета», «Масленичные гуляния».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Добрые дела», Чтение З. Ежиковой «Крот и его друзья».	Воспитатели
«Профессии» 01.04 – 05.04	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Чем занимаются мои родители», чтение ДЖ. Родари «Ремесла»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание плаката «Профессии»	Воспитатели
	Познания	Беседа «ТОАЗ – завод где работают наши мамы и папы»	Воспитатели
	Труд	Украсить веранду	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «Свежий воздух – наш лучший друг»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка рисунков «Земля наш дом родной»	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Жизнь и милосердие	Беседа «У ленивого Федорки всегда отговорки», чтение Г.Браиловской «Ушки – неслушки».	Воспитатели
«Инструменты. Космос» 08.04 – 12.04	Человек, семья, дружба, сотрудничество	С\р игра «Мастерская».	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Наблюдение за цветущим боярышника	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Где бывали, что видали»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (подготовка клумбы для высадки рассады)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Игровая ситуация «Сами одеваемся, сами раздеваемся»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка рисунков «Космос глазами детей»	Музыкальный
	Жизнь и милосердие	Чтение рассказа «Кто наказал его» В. Осеевой	руководитель, воспитатели
«Зоопарк» 15.04 – 19.04	Человек, семья, дружба, сотрудничество	С/р игра «Наша семья едет в зоопарк»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание плаката «Защитники природы»	Воспитатели
	Познания	Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Сбор мелкого мусора на участке»	Воспитатели
	Здоровье	Артикулярная гимнастика «Веселый зоопарк»	Воспитатели
	Культура, красота	Коллективно-творческая работа «В Зоопарке», прослушивание музыкальных произведений согласно теме недели.	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Умеешь ли ты обращаться с животными».	Воспитатели
«Рыбы» 22.04 – 26.04	Человек, семья, дружба, сотрудничество	С\р игра «Поход в рыбный магазин».	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение в зимнем саду за аквариумными рыбками	Воспитатели
	Познания	Рассматривание строения рыбы	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Покормим наших рыбок»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Что полезно и вредно»	Воспитатели
	Культура, красота	Организация выставки рисунков на тему недели, Изображение рыб в живописи русских народов.	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Не загрязняйте воду»	Воспитатели
«Цветы. Лето» 29.04 – 03.05	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Играем дружно»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение стихотворение Е. Боротынского «Весна, весна»	Воспитатели
	Знания	Викторина по сказкам К. Чуковского, С. Маршака «Чудо дерево»	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «Лекарственные растения»	Воспитатели
	Культура, красота	Конкурс чтецов стихов о цветах.	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Поможем маме полить цветы».	Воспитатель
«Насекомые» 06.05 – 10.05	Человек, семья, дружба, милосердие	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за насекомыми (муравьями, божьими коровками)	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Летает не летает?»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка детских работ «Кого я видел на лугу?» Праздничные мероприятия посвященные Дню Победы!	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Ситуативный разговор «Можно ли уничтожать насекомых?»	Воспитатели
«Тольятти – наш город родной» 13.05 – 17.05	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка детских рисунков «Родному ТОАЗу – 45».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Чем я могу помочь своему городу?»	
«Комнатные растения» 20.05-24.05	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение в группе за комнатными растениями	Воспитатели
	Знания	Чтение рассказа Г. Охапкина «История одного растения»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родителя
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка художественного творчества «Мое комнатное растение»	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Жизнь и милосердие	Показ слайдов «Берегите природу»	
«Мониторинг» 27.05 -31.05	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Чтение В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо».	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Что нам осень принесла»	Воспитатели
	Познания	Чтение р.н.с. «Два жадных медвежонка».	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа на тему «Надо помогать малышам».	Воспитатели
«Мир развлечений» 03.06-7.06	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Как мы семьей проводим выходные»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды смородины»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Хорошо- плохо»	Воспитатели
	Труд	Украшение участка	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «Зачем на прогулке нужна панамка?» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	«Здравствуй, Лето!» праздник посвященный дню защиты детей, Музыкальная шкатулка «По страницам детского альбома композитора А. Хачатуряна».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Обсуждение пословиц о милосердии и добре	Воспитатели
«Моя семья» 10.06-14.06	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за облаками	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Подметем дорожки от песка	Воспитатели, родители
	Здоровье	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Изготовление игрушек из бумаги и бросового материала	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение «Давайте станем чуть добрее» А. Псковский	Воспитатели
«Волшебная водица» 17.06 -21.06	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игровая ситуация « Дочки-матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	«Наведем порядок на участке»	Воспитатели, родители

	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение Э. Асадова «Добрых людей, как всегда нехватает».	Воспитатели
«Люблю березку русскую» 24.06 – 28.06	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Изготовление поделок совместно с родителями «Необычные игрушки»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Познания	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки»	Воспитатели
	Труд	Полить цветы на клумбе	Воспитатели, родителя
	Здоровье	Беседа «Моем руки перед едой»	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа «Как себя нужно вести в театре?»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Показ презентации «Мы в ответе за тех кого приручили».	
«Любимый город» 01.07 – 05.07	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия в зимний сад «Обитатели живого уголка»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Мы –будущее России»	Воспитатели
	Познания	Чтение русской народной сказки «Репка»	Воспитатели
	Труд	Полить песок совместно с воспитателем	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «лекарственные растения нашего края»	Воспитатели
	Культура, красота	Народные подвижные игры и хороводы	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Презентация «Мусор на наших улицах»	Воспитатели
«Осторожный пешеход» 08.07 – 12.07	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «8июля - День семьи»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Солнечные зайчики»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Летает – не летает»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ), викторина «Соблюдай правила дорожного движения»	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Ситуативный разговор «Наши любимые бабушки и дедушки».	Воспитатели
«Спорт и я - верные друзья»	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели

15.07 – 19.07	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за трудом садовника	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «Надо спортом заниматься», Веселые старты	Воспитатели
	Культура, красота	«День Нептуна» - музыкально-спортивное мероприятие	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое здоровье и как его сохранить?»	Воспитатели
«Тольятти город многих профессий» 22.07 – 26.07	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Рассматривание книги «Тольятти – город родной	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание карты России «Широка страна моя родная».	Воспитатели
	Познания	Беседа «Наш ТОАЗ».	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «Если б не было воды?»	Воспитатели
	Культура, красота	Викторина «Угадай профессию».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Ситуативный разговор «К любому труду нужно относиться с уважением».	Воспитатели
«Краски лета» 29.07 – 02.08	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Как мы с семьей проводим лето?»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за насекомыми	Воспитатели
	Познания	Чтение стихотворений С. Маршака «Круглый год - июль».	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родителя
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальный досуг «Путешествие по сказкам»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Мы в ответе за природу».	Воспитатели
«Я живу на Самарской земле» 05.08 – 09.08	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Мастерская поделок «Дары Лета» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Чем радует нас лето»	Воспитатели
	Познания	Чтение русской народной сказки «Бычок смоляной бочок»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели

	Культура, красота	Беседа по народным пословицам на тему безопасности	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Просмотр мультфильма о дружбе	Воспитатели
«Внимание дорога» 12.08 – 16.08	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Внимание! Дорога».	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за автомобилями, беседа «Достопримечательности нашего города».	Воспитатели
	Познания	Рассмотреть иллюстрации по ПДД	Воспитатели
	Труд	Наведем порядок на участке	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Веселые старты по ПДД	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что значит не быть равнодушным».	Воспитатели
«Мы веселые ребята» 19.08 - 23.08	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Чтение В. Осеевой «Три товарища»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за изменениями в пророде	Воспитатели
	Познания	Заучивание считалочки	Воспитатели
	Труд	Уберем сорняки с нашей клумбы	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «О пользе овощей и фруктов»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка «Как я провёл лето», «Прощание с летом» - музыкально – спортивный праздник.	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение ненецкой сказки «Кукушка»	
«Вот и лето прошло» 26.08 – 30.08	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игровая ситуация «Я и другие люди», Беседа «Чем запомнилось мне это лето».	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Любимое место отдыха моей семьи»	Воспитатели
	Познания	Выставка коллективный плакатов «Маленькая страна»	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Мои обязанности в семье»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Собственная безопасность»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «В гостях у светофора».	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Не бывает плохих детей».	Воспитатели

III. Организационный раздел Программы

3.1. Обязательная часть

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР в Ясли-саду №205 «Тюльпан» базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, разработаны соответствующие локальные акты, обеспечивающие эффективное образование и других обучающихся.

Обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также максимально полно и ресурсоемко организовать его обучение и воспитание позволяет организация системы сетевого взаимодействия с другими образовательными организациями г.о. Тольятти и Самарской области, социальными партнерами, родительскими и общественными организациями образования, медицины, культуры.

В ясли-саду организована система взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР.

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка с ОВЗ

Программа ясли-сада редполагает создание следующие психолого-педагогических условия, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР

предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом

необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ясли-саде №205 «Тюльпан» обеспечивает реализацию АООП ДО. Учреждение самостоятельно проектирует ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Учреждения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому

достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ясли-сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников

совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ясли-сада создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его

индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям

обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС Учреждения:

содержательно-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в

зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов

и возможностей обучающихся;

полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступная - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасная - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в Учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичная - все элементы ППРОС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРОС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Кадровые и финансовые условия

Реализация АООП ДО обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, ***материально-технических условий***.

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами ясли-сада №205 «Тюльпан», наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Р Ф, 2022, № 9, ст. 1341). Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ясли-саде или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ясли-сада, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации программы в ясли-саде №205 «Тюльпан» создают условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ПАО «ТОЛЬЯТТИАЗОТ»

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР.

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ТНР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

В ясли-саде созданы ***материально-технические условия,*** обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ясли-садом требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

– организации режима дня;
– организации физического воспитания;
– личной гигиене персонала;

3) выполнение ясли-садом требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ясли-сада;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ясли-сада.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

Ясли-сад №205 «Тюльпан» имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки детей.

Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов с перечнем оборудования для проведения практических занятий с детьми

В ясли-саду имеется место для работы учителя-логопеда, включающий все необходимое для работы с детьми, оборудование и материалы:

настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал,

дидактические материалы для развития дыхания.

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи и полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, пластинки для миогимнастики и т.д.).

Средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, барабан, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

В ясли-саде созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном
процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивные доски, проекторы,
принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы и т. п.

Знакомство с программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и ясли-сада в целях поддержки индивидуальности ребенка с ТНР.

В ясли-саду проведен интернет. К сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Это позволяет воспитанникам по каким либо причинам не посещающие детский сад проходить обучение дистанционно. Спортивное оборудование

Оборудование физкультурного зала:

маты напольные, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.

Музыкальный зал: методическая литература, сборники нот; музыкальные центры; пианино, пособия для музыкальных игр детей; подборка аудио- кассет с музыкальными произведениями; интерактивная доска, проектор, микшер, микрофоны, различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы. Дидактические игры и различные предметы для занятий с детьми.

Кабинет педагога-психолога - библиотека психологической литературы, игровой материал, развивающие игры, стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования, коррекционно-развивающей работы с детьми раннего, дошкольного возраста, дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения; дидактические игры по сенсорике

Оборудование для игр и занятий в группе. Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

3.1.4. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ясли-сада. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и соответствует его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (с шести лет)

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (с семи лет)

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Проведение традиционных праздников и мероприятий уровня дошкольного учреждения является составной частью образовательной деятельности ясли-сада. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу.

Подготовка и проведение праздничных мероприятий служат нравственному воспитанию детей с ТНР, формируют у докшольников дисциплинированность, культуру поведения.

В основе каждого мероприятия, праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Немаловажную роль при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним играет взаимодействие с родителями.

№	Дата события	Дата мероприятия	Наименование мероприятия	Итоговое мероприятие	Ответственные
СЕНТЯБРЬ	1 сентября «День знаний»	1 сентября	«День знаний и правил дорожного движения»	Музыкально-спортивное развлечение для воспитанников старших и подготовительных к школе групп	Инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители, воспитатели
ОКТЯБРЬ					
	Октябрь (4 неделя) «Праздник Осени»	23-27 октября	«Осенины-именины»	Музыкальные развлечения для воспитанников дошкольного возраста и их родителей (законных представителей)	Музыкальные руководители, воспитатели
НОЯБРЬ	4 ноября «День народного единства»	3 ноября	«Патриотические мгновения»	Комплексное развлечение с воспитанниками старших, подготовительных к школе групп	Музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО, воспитатели групп старшего дошкольного возраста
		22 ноября	«Посвящение в пешеходы»	Развлечение с воспитанниками средних, старших и подготовительных к школе групп	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
	31 декабря «Встреча Нового 2024 года»	25-29 декабря	«Новый год у ворот!»	Музыкальные праздники для воспитанников всех возрастных групп	Музыкальные руководители, воспитатели

ЯНВАРЬ	7 января «Рождество Христово»	10 января	«Праздник Рождества Христова»	Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп в приход им. Равноапостольной Марии Магдалины	Воспитатели подготовительных к школе групп
		17 января	«Зимушка хрустальная»	Спортивный досуг с воспитанниками старшего дошкольного возраста	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
ФЕВРАЛЬ		1 февраля	«Безопасность. Профилактика ДДТТ»	Игровая викторина с воспитанниками групп старшего дошкольного возраста	Муз. руководители, воспитатели групп старшего дошкольного возраста)
	23 февраля «День защитника Отечества»	21 февраля	«Папины дочки, мамины сыночки»	Спортивный праздник с воспитанниками старшего дошкольного возраста и родителями (законными представителями)	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
МАРТ	8 Марта «Международный женский день»	4-7 марта	«8 Марта»	Музыкальные утренники с воспитанниками групп дошкольного возраста	Музыкальные руководители, воспитатели
	11-17 марта «Масленичная неделя»	15 марта	«Масленичные гуляния»	Праздничное развлечение на улице для всех воспитанников	Музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	27 марта «Международный день театра»	27 марта – 3 апреля	«Сказки о правилах ДД»	Театрализованная неделя – драматизация сказок по ПДД воспитанниками групп дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальные руководители
АПРЕЛЬ	1 апреля «День смеха»	1 апреля	Конкурс чтецов «1 апреля – День смеха!»	Декламация шуточных стихотворений воспитанниками групп старшего дошкольного возраста	Воспитатели
		24, 25 апреля	«Мы любим читать!»	Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп в детскую	Зам. зав. по ВМР, воспитатели подготовительных к школе групп

				библиотеку № 6	
МАЙ	5 мая «Светлая Пасха»	6, 7 мая	«Праздник Светлой Пасхи»	Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп в приход им. Равноапостольной Марии Магдалины	Зам. зав. по ВМР, воспитатели подготовительных к школе групп
	9 мая «День Победы»	8 мая	«День Победы»	Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп к памятнику Е. Никонова, возложение цветов	Зам. зав. по ВМР, воспитатели
	20-24 мая «Выпускные вечера»	22, 23 мая	«Выпуск в школу»	Музыкальные праздники для подготовительных к школе групп	Музыкальные руководители, воспитатели подготовительных к школе групп
	20-24 мая «День химика»	24 мая	«Родному ТОАЗу – 46!»	Поздравительный концерт для заводчан	Музыкальные руководители, воспитатели
ИЮНЬ	1 июня «День защиты детей»	3 июня 2024г	«Детство – время золотое!»	Праздничная программа к Дню защиты детей для всех воспитанников	Музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	12 июня «День России»	11 июня	«Мы – россияне!»	Спортивное развлечение патриотической направленности с воспитанниками средних, старших, подготовительных к школе групп	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
ИЮЛЬ	7 июля «День Ивана Купалы»	10 июля	«День Нептуна»	Музыкально-спортивное развлечение для всех воспитанников	Инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители, воспитатели
АВГУСТ	22 августа «День государственного флага России»	22 августа	«День государственного флага России»	Тематические мероприятия в группах дошкольного возраста (просмотр презентации, чтение стихотворений, познавательные рассказы, практические задания)	Воспитатели
		28 августа	«Прощание с летом»	Музыкально-спортивное развлечение для воспитанников	Инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители,

					воспитатели

Традиционные события

- **«Календарь жизни группы»:** отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- **«Утренний сбор»:** обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- **«Вечерний сбор»:** обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о

том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось
а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;

- **«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- **«Чествование именинника»:** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- **«Обживание группы»** в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
- **«Минутки общения»:** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- **«Гордость детского сада»:** на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- **«Гость дня»:** расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;
- **«Собирание коллекций»:** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.
- ***«Чистый четверг»:*** вовлечение воспитанников в элементарную трудовую деятельность, развитие умния сообща выполнять трудовые поручения.

3.1.6. Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

Примерный перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина;

"Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где

раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера",

"Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики"(пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график

Режим и распорядок дня

Учебный год в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период—декабрь, январь, февраль; III период— март, апрель, май, июнь.

Как правило, 1-2 недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, , корректировки основной адаптированной образовательной программы. В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-педагогическом консилиуме совместно с заведующим учреждения обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают ИКРП и АООП ДО.

Заведующая ясли-садом утверждает ИКРП и АООП ДО. Психолого-педагогический консилиум проводится планово и внепланово в течение учебного года, а в конце учебного года, с тем чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

На работу с одной подгруппой детей отводится в средней группе-20 минут, старшей группе — 25 минут, в подготовительной к школе — 30.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми. На каждого ребёнка ребёнка отводится 15-20 минут, в зависимости от возраста и наполняемости группы.

Организация жизнедеятельности детей

Режим дня и расписание занятий устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Режим дня составляется с учетом 12-ти часового пребывания детей в дошкольном учреждении. Деятельность воспитанников организуется с учётом особенностей состояния их здоровья и интересов и направлена на удовлетворение их потребностей, в том числе физиологических (сон, питание, отдых, пребывание на свежем воздухе и др.), познавательных, творческих, потребности в общении.

Режим дня в детском саду в компенсирующих группах имеет свои особенности. Утренний отрезок времени (с 6.30 ч. до 9.00 ч.) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми решить определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В этот же период, когда еще не все дети пришли в группу, проводятся индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям учителя-логопеда.

В 9.00 ч. начинается непосредственно образовательная деятельность. Образовательный процесс обязательно предполагает учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

На прогулке решаются как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-развивающие.

Оздоровительные задачи решаются за счет специально подобранных физических упражнений, подвижных и спортивных игр.

Коррекционно-развивающие задачи решаются главным образом за счет развития диалогической и монологической форм речи в процессе целенаправленного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями, организации игр с правилами, дидактических, сюжетно-ролевых игр, а также индивидуальной работы по заданию логопеда по коррекции речевых нарушений детей.

Особое внимание уделяется физическому воспитанию. Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование иинвентарь спортивной площадки и прогулочных участков в соответствии с возрастом и возможностями здоровья ребенка. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени используется для реализации задач социально-коммуникативного развития и выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья действовать по заданному алгоритму.

Дневной сон имеет большое значение для детей с ТНР, так как позволяет им восстановить силы. После занятий и прогулки нервная деятельность некоторых детей истощается. Особенно это свойственно детям с ТНР центрально-органического генеза. Поэтому процедура укладывания хорошо продумана и ожидаема для детей. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, детям предлагается послушать с закрытыми глазами записи звуков леса и небольшие фрагменты специально подобранных художественных произведений.

Подъем детей также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно, вследствие чего педагоги обеспечивают плавный постепенный выход детей из сна. Для этого во время подъёма детей воспитатель включает магнитофон на небольшую громкость со спокойной музыкой, постепенно по мере просыпания детей, громкость повышается и, педагог беседует с детьми об их снах. После того как большинство детей проснулись - проводится «гимнастика пробуждения». Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Одевание детей проводится под динамичную музыку.

Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, непосредственно образовательная деятельность (если это предусмотрено расписанием непосредственно образовательной деятельности), «коррекционный час» (проводит воспитатель), вечерняя прогулка, игры.

Подробнее остановимся на технологии проведения «коррекционного часа». Воспитатель проводит индивидуальные занятия или занятия с малой группой детей по заданию учителя-логопеда. Отбор детей и

содержание занятия определяет учитель-логопед. Целью этих занятий является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Содержание работы определяет учитель-логопед, который оставляет задание для индивидуальной работы в «Тетради взаимодействия». Чтобы обеспечить оптимальную эффективность «коррекционного часа», воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей создаются условия для самостоятельной деятельности в предметной среде группы, другой ребёнок или малая подгруппа (2-3ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 15 - 20 минут, затем дети меняются местами. Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры, задания и упражнения, которые уже им знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия, которые носят закрепляющий характер.

Режим дня в холодный период года для детей от 5 до 7 лет

Компоненты режима	**Время**
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.10
Утренняя гимнастика (физ. зал)	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность, игры	8.20-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность, совместная деятельность с педагогом	15.30-15.55
Самостоятельная деятельность, игры	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.35-18.30

Режим дня в теплый период года для детей от 5 до 7лет

Компоненты режима	**Время**
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная	6.30-8.00

деятельность	
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.00-11.45
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.45-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15.25-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.15
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.15-18.30

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
на 2024-2025 учебный год
Ясли-сада № 205 «Тюльпан»

1. Сведения о ясли-саде:

- адрес:445005, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Зеленая,11
- телефон: 8(8482) 45-03-54; 8(8482) 45-36-83; 8(8482) 45-09-57
- E-mail: detsad.tyulpan@yandex.ru
- количество воспитанников на начало учебного года: 135 человек
- количество педагогов на начало учебного года: 17 человек
- режим работы: пятидневная рабочая неделя с 6.30 до 18.30.
  Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

2. Продолжительность учебного года:

- начало учебного года 01.09.2024 г.;
- окончание учебного года 31.08.2025 г.

3. Продолжительность учебной недели: 5 дней.

4. Количество учебных недель: 38 недель

5. Регламентирование образовательного процесса на день (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

Распределение образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжи-тельность занятия	Продолжительность дневной суммарной нагрузки(не более)	Продолжительность недельной суммарной	Образовательная деятельность

	(не более)		нагрузки (не более)	
5-6 лет	25 мин	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна	325 мин	13*25 мин = 325 мин
6-7 лет	30 мин	90 мин	450 мин	15*30 мин = 450 мин

6. Начало занятий: не ранее 8.00

7. Окончание занятий: не позднее 17.00

8. Продолжительность перерывов между занятиями: не менее 10 мин

9. Организация образовательного процесса в летний период: в летний период образовательный процесс организуется с минимальным использованием непосредственной образовательной деятельности в организационных формах (индивидуальные и подгрупповые занятия) и максимальным проведением свободной игровой деятельности и совместной деятельности взрослых и детей на свежем воздухе. Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

10. Сроки проведения мониторинга оценки эффективности и качества реализации основных образовательных программ дошкольного образования: сентябрь 2024 года, январь 2025 года, май 2025 года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Пояснительная записка

к учебному плану ясли-сада № 205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ»

Учебный план ясли-сада № 205 «Тюльпан» – документ, определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – АООП ДО ТНР), а также организации мониторинговых исследований по оценке эффективности и качества их реализации.

Нормативно-правовое основание Учебного плана

Учебный план ясли-сада № 205 «Тюльпан» разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

– приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

– приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 08.11.2022г №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации касающихся федеральных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальные нарушениями) ;

– приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

– постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для

детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Направления развития и образования детей в различных видах деятельности

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и элементарные трудовые действия Игровая деятельность	Игровая деятельность. Элементарная трудовая деятельность.
Познавательное развитие	Предметная деятельность Экспериментирование	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Ситуативно-деловое общение. Речевая деятельность	Общение со взрослыми Речевая деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность. Изобразительная деятельность.

Согласно ФГОС ДО содержание дошкольного образования определено пятью образовательными областями:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Каждая из этих образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей и реализуется в различных организационных формах образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности (далее – ОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Учебный план образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое. Ясли-сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Учебный год начинается 1 сентября 2024 года и заканчивается 31 августа 2025 года.

Ясли-сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В летний оздоровительный период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления; увеличивается продолжительность прогулок.

В 2024-2025учебном году в ясли-саду функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи:

1. Разновозрастная группа «Подснежники» (5-7лет);
2. Подготовительная к школе группа «Анютины глазки» (6-7 лет);

Таблица 1

Сроки освоения основной общеобразовательной программы -образовательнойпрограммы дошкольного образования

Группа	Данные об освоении АООП ДО с ТНР		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
с учетом возраста детей			
Группы для детей дошкольного возраста	3 года	7-8 лет	4-5 лет
с учетом направленности групп			
Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР	5 лет	7-8 лет	2 -3года

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой дошкольного образования детей с ТНР ясли-сада №205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ».

Учебный план реализации АООП ДО с ТНР включает обязательную часть (инвариантная) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная).

Инвариантная часть учебного плана, составляющая 60% учебного времени, составлена на основе: федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса и составляющая 40% учебного времени, включает в себя следующие парциальные программы:

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с. : обл..
- Программа Тропинка в экономику. Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с.
- Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.- Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл.

Вариативная часть образовательной программы реализуется непосредственно в образовательной деятельности, режимных моментах, свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников, самостоятельной детской деятельности и совместно с семьями воспитанников. Время, отведенное на реализацию вариативной части образовательной программы за пределами образовательной деятельности, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки воспитанников.

Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом в различных видах детской деятельности.

Таблица 2

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Дошкольный возраст (5 – 7 лет)

– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
– общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);
– музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах);
– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);
– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд).

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует временным требованиям к режиму образовательной деятельности (СанПиН 1.2.3685-21).

Таблица 3

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки

Возраст	Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в неделю	
	Кол-во	Мин.
5–6 лет	15 при организации 1 занятия после дневного сна	375
6–7 лет	15	450

Последовательность и распределение по периодам обучения Учебный план в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы. Распределение количества времени на освоение учебного плана АООП ДО и количества времени на летне-оздоровительный режим работы представлено в таблице 4. В летний оздоровительный период образовательная деятельность с детьми заменяется мероприятиями эстетически- оздоровительного цикла.

Таблица 4

Количество времени на освоение учебного плана

2024/ 2025	Количество времени на освоение учебного плана ООП ДО		Количество времени на летне-оздоровительный режим работы	
	количество учебных недель	количество дней	количество учебных недель	количество дней
ВСЕГО	37	185	13	65

Таблица 5

Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы	Особенности организации

Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Психолого-педагогическая диагностика

Учебным планом предусмотрены периоды психолого-педагогической диагностики (мониторинга): оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий, а так же предусмотрены периоды для дополнительных процедур по оценке качества коррекционной работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности и оценке уровня сформированности предпосылок учебной деятельности дошкольников старшего дошкольного возраста групп всех направленностей (таблица 6).

В сроки, установленные законодательством Российской Федерации, с целью получения объективной информации об образовательной деятельности дошкольного учреждения, его системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, проводится ежегодная процедура самообследования деятельности ДОО и мониторинг качества дошкольного образования.

Таблица 6

График периодов осуществления процедур мониторинга

Мониторинговые процедуры	Периоды проведения мониторинговых процедур								
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Педагогическая диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий)	18.09-29.-09 2024								20.05. – 31.05.25
Мониторинг эффективности коррекционно-развивающей работы	01.09. – 15.09.24				09.01.-19.01.25				20.05. – 31.05.25
Оценка уровня сформированности предпосылок учебной деятельности выпускников						+	+	+	

В первой половине дня в старших группах образовательная деятельность планируется не более двух раз, в подготовительных к школе группах– не более трех.
В течение дня в старшей, подготовительной группах образовательная деятельность планируется: для детей 5-6 лет – не более 50 мин. или 75 мин., при организации 1 ОД после дневного сна, для детей 6-7 лет – не более 90 мин. в день.
В группах детей старшего дошкольного возраста образовательная деятельность во второй половине дня планируется преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.
Перерывы составляют не менее 10 минут.
В середине образовательной деятельности проводится физкультминутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность не менее 2 минут).
Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления образовательная деятельность познавательной направленности чередуются образовательной деятельностью
художественно-эстетического направления.

В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок.

С целью реализации учебного плана в каждой возрастной группе составлено регламентирование организованной образовательной деятельности, в которой определено количество и виды образовательной деятельности в день, неделю, их длительность.

Количество недель в 2024-2025 учебном году, включающих ОД, составляет 37 недель.

Учебный план
организации образовательной деятельности в рамках реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образованиядетей с тяжелыми нарушениями речи
ясли-сада №205 «Тюльпан»
Разновозрастная логопедическая группа

Образовательная область	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
1	2	3	4	5	6
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	2	50	2	60
Речевое развитие	Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем-логопедом)	4	50	4	120
	Общение со взрослыми	Реализация содержания осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и интегрировано в другие образовательные области			
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	50	2	60
	Изобразительная деятельность	2	50	2	60
	Конструктивно-модельная деятельность	Реализация содержания осуществляется через интеграцию данной деятельности в разные виды образовательной деятельности и за рамками образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной,самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.			
Физическое развитие	Двигательная активность - в помещении	2	50	2	60
	- на свежем воздухе	1	25	1	30
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Познавательное развитие	«Я живу на Самарской земле»	Программа реализуется в образовательной деятельности (как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим)) в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов			
Познавательное развитие	«Тропинка в экономику»	Программа реализуется в образовательной деятельности (как часть ОД по познавательному развитию (ФЭМП)) в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов			
Объем образовательной нагрузки в неделю		13	325мин 5ч.25м	13	390 мин./ 6ч50мин.
Объем образовательной нагрузки в год		481	12,025 мин 200,4ч.	481	14430 мин/ 240,5 ч

Учебный план коррекционно-развивающей работы
в неделю/год группы компенсирующей направленности для детей с ТНР

Вид деятельности	**Дошкольный возраст**			
	5–6 лет		**6–7 лет**	
	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
Подгрупповая коррекционная работа (ОД коммуникативное развитие с учителем-логопедом)	4	100	4	120
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	2	50	2	60
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин./ч)	7	175 мин./ 2 ч.45 мин.	7	210 мин./ 3 ч. 30 мин.
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (мин./ч)	266	6 650 мин./ 110 ч. 50 мин.	266	7 980 мин./ 133 ч.
Совместная деятельность в режимных моментах	ежедневно		ежедневно	

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов (совместная деятельность детей и взрослых, не регламентированная по времени)

№	Вид детской деятельности/ формы ОД в режимных моментах	Возраст / количество в неделю	
		Дошкольный возраст	
		5–6 лет	6–7 лет
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
1	- Общение со взрослыми - Общение воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	
2	Игровая деятельность - Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры)	Ежедневно	
3	Самообслуживание. Элементарная трудовая деятельность - Самообслуживание - Дежурства - Трудовые поручения (индивидуальная и подгрупповая форма)	 Ежедневно Ежедневно Ежедневно	 Ежедневно Ежедневно Ежедневно
4	Познавательно-исследовательская деятельность - Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними - Наблюдения за природой (на прогулке) - «Познаем мир» (основы безопасностижизнедеятельности) - Экологическое воспитание	 2 раза в нед. Ежедневно 1 раз в нед. 1 раз в нед.	 2 раза в нед. Ежедневно 1 раз в нед. 1 раз в нед.
5	Речевая деятельность - «Театральная гостиная» - «В гостях у сказки»	Ежедневно 1 раз в нед. 1 раз в нед.	Ежедневно 1 раз в нед. 1 раз в нед.
6	Изобразительная деятельность - «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация	1 раза в нед.	1 раза в нед.
7	Конструирование - Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность	1 раз в нед.	1 раз в нед.
8	Музыкальная деятельность «Музыкально-театральная гостиная» - восприятие и пониманиесмысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах, театрализованные игры	2 раза в нед.	2 раза в нед.
9	Двигательная деятельность - Физкультурные досуги - Утренняя гимнастика - Гимнастика после сна	 1 раз в 2 нед. Ежедневно Ежедневно	 1 раз в 2 нед. Ежедневно Ежедневно
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
1	Итоговое мероприятие	1 раз в год	1 раз в год

Расписание непосредственно образовательной деятельности в течении дня, недели в группах компенсирующей направленности
Ясли-сада № 205 «Тюльпан» в 2024–2025учебном году

Дни недели / Группы	« Подснежники » Разновозрастная группа (5-6лет)	(6-7лет)
УГ	**8.10-8.20 (физ. зал)**	
Понедельник	**1. 9.00-9.25** Речевая деятельность (с учителем логопедом)	**1. 9.35- 10.05**Речевая деятельность (с учителем логопедом)
	2.11.40-12.05 Двигательная деятельность (в бассейне)	**2.11.40-12.10** Двигательная деятельность (в бассейне)
	3.15.30-15.55 Познавательно-исследовательская деятельность (окруж.мир).	
Вторник	**1. 9.00-9.25** Речевая деятельность (с учителем логопедом)	**1.9.00- 9.30** Познавательно-исследовательская деятельность(ФЭМП) **2.9.40-10.10.** Речевая деятельность (с учителем логопедом)
	2.10.20-10.45 Музыкальная деятельность (в музыкальном зале)	**3.10.20-10.50** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале)
	3. 15.30-15.55 Познавательно-исследовательская деятельность(ФЭМП)	
Среда	**1. 9.00-9.25** Изобразительная деятельность (рисование). **2. 9.40-10.05**Двигательная деятельность(в физ. зале) **3.15.30-15.55** Речевая деятельность (с учителем логопедом)	**1.9.00-9.30** Изобразительная деятельность (рисование). **2. 9.40-10.10** Двигательная деятельность (в физ. зале) **3.16.05- 16.35** Речевая деятельность (с учителем логопедом)
Четверг	**1. 9.00-9.25** Речевая деятельность (с учителем логопедом) **2. 9.40-10.05** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале)	**1.9.00-9.30** Познавательно-исследовательская деятельность (окруж.мир). **2. 9.40-10.10** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале) **3. 10.20-10.50** Речевая деятельность (с учителем логопедом)
Пятница	**1. 9.00-9.25** Двигательная деятельность (в физ. зале) **2. 9.40-10.05** Изобразительная деятельность (лепка -1,3 нед/аппликация-2,4 нед).	**1. 9.00-9.30** Двигательная деятельность (в физ. зале) **2. 9.40-10.10** Изобразительная деятельность (лепка -1,3 нед/аппликация-2,4 нед).
количество	**13**	**13**
продолжительность	**25мин**	**30 мин**
общий подсчет за неделю	**325 минут**	**390 мин**

3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержаниемпарциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Направления развития	Методическая литература
познавательное развитие	Программа Тропинка в экономику Шатова А.Д. программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред.О.В.Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. О. В. Дыбина "Ребёнок и окружающий мир" Е. К. Ривина "Знакомим дошкольников с семьёй и родословной" О.В. Дыбина «Предметный мир как источник познания социальной действительности» О.В. Дыбина «Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников» Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. Краткая презентация Программы

а) Используемые программы: ФАОП и парциальные программы

В Ясли-саде №205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (от 5 до 7 лет).

Программа предусматривает реализацию дошкольного образования по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию.

В основе содержания АООП Учреждения лежит Федеральная адаптированная образовательная программа, приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г № 1022 и ***региональный компонент*** в образовательном процессе ДОУ. С этой целью МБУ использует программу Программа патриотического воспитания ***«Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. - Ульяновск, 2014 г. 210 с.***

- Программа: ***-Программа Тропинка в экономику. Д. Шатова. — М.: Вентана-Граф, 2015. — 176 с.***

Программа **«Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл**.

Данные программы реализуются с детьми 5-7 лет группы компенсирующей направленности. В группе компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

для детей с ТНР, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Программа ясли-сада направлена на:

1) разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

2) повышение социального статуса дошкольного образования;

3) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

4) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

5) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

При реализации Программы учитываются национально-культурные, демографические, климатические и экологические особенности.

Программа реализуются в основных моделях организации образовательного процесса:

– совместная деятельность педагога и детей,

– самостоятельная деятельность детей,

– взаимодействие с родителями.

В основе реализации Программы лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ясли-саде.

Программой предусмотрено содержание деятельности воспитателей групп, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

б) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Для реализации Программы МБУ осуществляет взаимодействие с родителями.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, и имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребенка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

Направления работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

✓ оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

✓ создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,

✓ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

✓ создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей		
Информационно-аналитический блок включает: •сбор и анализ сведений о родителях и детях, •изучение семей, их трудностей и запросов, •выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям: I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое	Практический блок - собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей нужно провести	Контрольно-оценочный блок - анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: -оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы, -групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

консультирование, информационные листы, листы-памятки); II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями	ряд встреч, на которых они будут иметь возможность познакомиться и получить первичную информацию.	

Поэтапная модель взаимодействия педагога и родителей

1 этап - ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ	
Педагоги	Родители
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))
1 этап - ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий
3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «день матери», творческие мастерские. Выбор содержания, форм с семьёй ребёнка	Получение консультативной индивидуальной помощи
4 этап - ИНТЕГРАТИВНЫЙ	
Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», конкурсы, выставки)	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры

Приложение 1

Перспективное планирование по реализации Программы
Тропинка в экономику Шатова А.Д. программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015.

Месяц	**Экономические категории**	**Цель**	**Виды и содержание деятельности**	**Кол-во часов**
Сентябрь	Потребности	-Дать понятия экономической категории потребности; Учить различать виды потребностей (материальные, духовные, социальные).	1.Чтение и обсуждение стихотворения о потребностях «Телефон» К.И. Чуковский 2.Показ сказки «Как коза избушку построила» (интерактивная доска)	2
Октябрь	Потребности	-Учить устанавливать взаимосвязь потребностей и возможностей. -Воспитывать честность, целеустремлѐнность, отрицательное отношение к жадности. -Развивать умения выделять экономическое содержание из сказочного произведения.	1. Дидактическая игра «Кому что нужно?» 2. Игра «Заветные желания». 3. Игровая ситуация «Подарок ко дню рождения».	4

Ноябрь	Труд	-Дать представление о труде Его виды (сельскохозяйственный, домашний). -Воспитывать уважение к труду, трудолюбие; отрицательное отношение к лени.	1.Чтение и обсуждение сказки о труде «Теремок» с использованием проблемных ситуаций. 2.Игра-занятие «Кто производит товар»; «Петушок и бобовое зѐрнышко», «Я рисую свою мечту» 3.Беседа: «Где и кем работают ваши родители» 4. Экскурсия в магазин, парикмахерскую.	4
Декабрь	Труд	-Учить выделять последовательность трудовых действий.	1. Дидактические игры «Угадай какая это профессия», «Кому что нужно для работы», «Кто лучше знает инструменты» 2. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница» «Аптека»	4
Январь	Труд	-Развивать умения выделять экономическое содержание	1. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм,	3
		из сказочного произведения. -Развивать речь, логическое мышление, творчество.	совместно с родителями. 2.Все виды трудовой деятельности детей (хозяйственно -бытовая, в уголке природы, дежурство, труд в природе).	

Февраль	Товар	-Формировать системные знания о предмете, выделять новую сторону; предмета-товар, как результат труда. - Показать детям производственный цикл изготовления товаров; зависимость цены товара от его качества и количества.	1. Показ кукольного спектакля по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе». 2. Игры- занятия «Путешествие в страну товаров», «товар и бережное отношение к нему» 3. Сюжетно-дидактические игры «Магазин Ткани», «промтовары», «Супермаркет», «Рынок».	4
Март	Товар	-Познакомить с разными видами сбыта продукции, продовольственные и промтоварные магазины, супермаркеты, универсамы, рынки, аукционы. - Воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, материалам, орудиям труда, которыми пользуемся. -Воспитывать бережливость, трудолюбие.	1. Дидактические игры в «В какое время года», «Угадай где продаѐтся» 2. Проблемные ситуации: «Какие бывают товары?», «Где продаѐтся товар?», «Как поступить?»	4

Апрель	Деньги	- Познакомить с понятием деньги. - Учить различать достоинство купюр; умение считать, совершенствовать покупки, определяя цену товара, при помощи денег.	1. показ спектакля К.И. Чуковского «Муха Цокотуха» 2. чтение и обсуждение детской литературы И. Токмакова «Купите лук», К. Ушинского «Лекарство», И. Туричик «Человек заболел» 3.Беседы: «Зачем людям нужны деньги», «Семейный бюджет»	4
Май	Бюджет семьи, доход, расход.	- Дать понятия новым словам: бюджет и его составляющих (зарплата, пенсия, стипендия) - Дать представление о доходе и его динамике	1.Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница», «Театр», «Парикмахерская» 2.Спектакль-ярмарка «Вкусный хлеб» 3. Сюжетно-дидактическая	4
		(увеличение, уменьшение); о сущности расходов, показать их многообразие. - Воспитывать бережливость, расчѐтливость, смекалку, трудолюбие, осуждать жадность	игра «Маленькие покупки» 4.Экскурсия в «Супермаркет» 5.Проблемная ситуация «Кто купит больше?» 6.Работа с родителями морфологической таблицы «Расходы семьи» 7. Изготовление атрибутов для игр.	
Всего:				33

Приложение 2

Совместная работа с родителями на год

СЕНТЯБРЬ	Организовать родителей для создания фотоальбома «Я и моя семья» для группы	Создание альбома –« Я и моя семья» фотографии рисунки
	*Проведение родительского собрания – «Мы рады приветствовать вас в логопедической группе» Познакомить родителей со спецификой работы логопедической группы, Организационные вопросы	Организация и проведение **родительских собраний** на начало учебного года с отражением вопросов об ответственности родителей (законных представителей) за нарушение правил по технике безопасности несовершеннолетними, по профилактике детского ДТТ, ЧС.
	Оформление информационного материала для родителей в групповых комнатах на начало учебного года: визитка, режим дня, расписание образовательной деятельности, возрастные и психологические особенности детей данного дошкольного возраста.	Информационный стенд Папка передвижки
	Активизировать родителей для участия в выставке рисунков «Как я провел лето» - помочь ребенку нарисовать рисунок и составить короткий рассказ»	Выступление ребенка с рассказом «Как я провел лето»
	«Учите ребенка правильно пользоваться столовыми приборами	Индивидуальная беседа Таблицы «Как правильно держать ложку, вилку»
	Развивать интерес родителей к жизни группы Домашнее задание с детьми для родителей	Информационный стенд
	Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в	Выставка поделок из овощей и фруктов

	детском саду.Изготовление поделок из овощей и фруктов Методические рекомендации	
ОКТЯБРЬ	Ориентировать родителей на развитие у детей умения вырезать ножницами по контуру	Рекомендации Информационный стенд
	*Акция «Семья за здоровый образ жизни» организация совместной с родителями физкультурно-оздоровительной работы на основе формирования культуры здоровья и безопасного образа жизни у дошкольников	Буклеты «В какие подвижные и народные игры можно поиграть с ребенком» Инд консультации
	*Организовать родителей для участия в фотовыставке в холле «Семья за здоровый образ жизни»	Инд беседа с родителями
	*Консультация «Рацион дошкольника: Принципы детского питания»	В папке «Работа с родителями»
	Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду.«Читаем детям»	Консультация для родителей
	Активизация родительского внимания к вопросам здорового образа жизни дошкольников. Консультация « Как правильно одеть ребенка на прогулку»	Рекомендации для родителей
	Привлекать родителей к совместной деятельности с детьми дома	Совместные поделки из осенних листьев и природного материала Домашнее задание

	Ориентировать родителей к вопросам воспитания и развития ребёнка. «Развиваем пальчики»	Рекомендации в информационном центре.
НОЯБРЬ	*Комплексное развлечение, посвященное Дню народного единства России с воспитанниками старших, подготовительных к школе групп	Праздник
	*Организовать родителей для участия в фотовыставке «Безопасность на дорогах начинается с семьи»	Фотовыставка в холле
	*Организовать родителей для изготовления игр по познавательному развитию	Творческая мастерская Индивидуальная беседа
	* «Последовательность работы над звуками»	Информационный лист (Сидлецкая О.И.)
	*Опрос родителей по вопросу питания в МБУ	Анкетирование
ДЕКАБРЬ	*Организовать родителей для участия в «Готовимся к рождественским встречам»	Выставке поделок в холле Ответственные за оформление: Марахтанова А.В, Идиатулова Ю.В
	* «Готовим участки к зиме» привлечь родителей к оформлению участка с помощью построек из снега	Трудовой десант
	* «Украшаем группу к Новому году» организовать родителей для изготовления поделок, для украшения группы	Творческая мастерская
ЯНВАРЬ	*Консультация для родителей по развитию любознательности	Памятка
ФЕВРАЛЬ	*«Наших пап мы поздравляем!»	Поздравительный плакат

	*Организовать родителей для участия родителей в изготовление макетов по ознакомлению с заводом ТОАЗ, профессиями, технологическим процессом и т.д.	Индивидуальная беседа Подготовка к выставке
	*«23 февраля – День защитника Отечества»	Музыкальное развлечение
	*Организовать родителей для участия в празднике «Семейные эстафеты»	Спортивный праздник
	*Опрос родителей: удовлетворённость условиями оказания услуг	Анкетирование
МАРТ	*Организовать родителей для участия родителей в изготовление макетов по ознакомлению с заводом ТОАЗ, профессиями, технологическим процессом и т.д	Индивидуальная беседа Подготовка к выставке
	«8 Марта»	Поздравительный плакат
	*Организация совместного мероприятия посвященного Международному дню 8 Марта.	Музыкальный праздник
АПРЕЛЬ	*«День открытых дверей»	Открытое занятие
	*Организовать участие родителей в выставке семейных работ в холле «О космосе и не только»	Выставка семейных работ в холле «О космосе и не только»
МАЙ	*«Воспитание нравственных чувств через бережное отношение к окружающему»	Родительские встречи

Инструментарий для проведения педагогической диагностики ***Приложение 3***

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям		Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается		Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		Итоговый показатель	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	**Изобразительная деятельность**										**Конструктивно-модельная деятельность**				Итоговый показатель	
		Развиты эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства		Знаком с произведениями живописи, графики, архитектуры, видами и жанрами народного искусства		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания из бумаги		Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания в т.ч. по мотивам народно-прикладного искусства		Владеет разными способами и приемами рисования и лепки предметов, передавая форму, величину, пропорции частей; правильно держит карандаш. кисть		Способен конструировать по собственному замыслу, строить по схеме, выделять основные части и характерные детали конструкций		Способен создавать разные постройки и конструкции, подбирать самостоятельно материал, работать коллективно			

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей	Знает столицу России. Называет страну, город. Может назвать некоторые достопримечательности родного города	Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека	Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)	Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Классифицирует по обобщенным понятиям. Определяет материал: бумага, дерево, металл, пластмасса	Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1и-1). Понимает отношение рядом стоящих чисел	Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры	Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на газ, проверяет приложением и наложением	Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели	Итоговый показатель

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Фамилия Имя	Имеет представления о литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин,	Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности.	Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласи	Итоговый показатель

	ребенка	выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.		относительно точно пересказывает литературные произведения.		Находит слова с заданным звуком.		е, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы. Понимает и употребляет слова-антонимы.			

Образовательная область «Музыкальное развитие»

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности, самообслуживания		Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке		Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня, о роли гигиены		Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество		Участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах		Умеет ориентироваться в пространстве, перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Итоговый показатель	

Приложение 4

Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год

неделя		**Развитие речи**	**Ознакомление с худ. лит-рой**	**ФЭМП**	**Изобразительная деятельность**

	Ознакомление с окружающим миром				**аппликация**
Сентябрь					
1-2 мониторинг					
3-«Сад. Фрукты»	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа) стр.85, 101, 107	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1) стр.8 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.29	*В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.52 *Л.Н.Толстой «Косточка»	Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.219	Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.87 «Блюдо с фруктами»
4-«Огород. Овощи»	*О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа). «Во саду ли, в огороде», стр.86, 108 *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.115 «Беседа об овощах»; стр.151 «Овощехранилище»	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1) стр.6 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно» (конспекты занятий по связной речи), №6, с.29 пересказ рассказа Богатый урожай» *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.23	*Ю.Тувим «Овощи» *Нар.сказка в обработке К.Ушинского «Вершки-корешки» *Н.Носов «Огурцы», «Огородники»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.207 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.15, №2	*Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», с.151 «Консервируем огурцы и помидоры» *Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.85 «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»

Октябрь					
1-«Сад-огород»	*О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа), стр.36 *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с»,, стр. 125	О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.29	Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.18, №1	Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.69 «Дары огорода»
2-«Деревья»	*О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа), стр. 84, 99, 106 * Шорыгина, стр.17 «Как устроен лес?»	Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.125 (рассматривание картины Левитана «Золотая осень»	*Шорыгина, стр.80 «Рябина» («Зеленые сказки») *Л.Н.Толстой «Дуб и орешник»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.19, №2	*Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.120 «Ваза с ветками» *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.120 «Гроздья рябины»; стр.221 «Ёлочка»; стр.125 «Осенний ковер»

3-«Грибы»	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.52	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1), стр.10 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.16	*В.Катаев «Грибы» *А.Прокофьев «Боровик»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.227 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.21, №3	Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.81 «Грибы»
4-«Осеннее развлечение»			В.Бианки «Синичкин календарь»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.22, №4	Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.84 «Разноцветные осенние деньки»
5-«Осень»	*О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа), стр.89 *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей	*И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.11 *В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.34	*К.Ушинский «Четыре желания» *В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница» *Д.М.Сибиряк «Серая шейка»	Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.199	*Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.86 «Осенний ковер» *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей

	группе д/с», стр.151, 169	*О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.16			группе д/с», стр.95 «Мама тучка и капельки»
Ноябрь					
1-«Человек»	*Лыкова, стр.16 «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу» *Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.50 «Наше тело»	О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.59	*В.Осеева «Просто старушка» *Д.Габе «Моя семья»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.24, №1	«Я-человек»
2-« Игрушки»	*Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.47 *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.79 «Наши игрушки»	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1), стр.20 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.109	*Б.Житков «Что я вилел?» *Е.Серова «Нехорошая история»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.253 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.25, №2	Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.86 «Игрушки»
3-«Посуда»	*Кыласова «Развитие речи	*Н.В.Нищева «Занимаемся	*К.Чуковский «Федорино горе»	*Н.В.Нищева «Развитие	Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в

	(конспекты занятий, старшая группа), стр.102 *Сорокина, стр.45 «Из чего делается посуда»	вместе» старшая группа (часть1), стр.22 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.83	*К.Чуковский «Муха-цокотуха» *Бр.Гримм «Горшок каши» *р.н.с. «Лиса и журавль»	математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.266 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.27, №3	д/с» (старшая группа), стр.102 «Бокальчик»; стр.98 «Укрась красиво блюдечко»; стр.119 «Кувшинчик»
4-«Продукты питания»	Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.99	И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.87	*В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.46 *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.158 (норвеж. ск «Пирог») *Э.Мошковская «Маша и каша» *р.н.с. «Горшочек каши» *В.Осеева «Печенье»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.28, №4	«Холодильник с продуктами»
Декабрь					
1-«Одежда»	*О.В.Дыбина «Ознакомление с	*Н.В.Нищева «Занимаемся	*О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет»,	*Н.В.Нищева «Развитие	*Т.С.Комарова «Занятия по изо

	предметным и социальным окружением», стр.31 *Сорокина «Д/и в д/с», стр.47	вместе» старшая группа (часть1), стр.14 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.92 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.39	стр.47 (Носов «Заплатка») *Бондаренко стр.150 «Живая шляпа» Снегирёв «Верблюжья варежка»	математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.236 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.29, №1	деятельности в д/с» (старшая группа), стр.90 «Кукла в красивом платье» *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.143
2-« Обувь»	Н.Э.Теремкова «Логопедические д/з для детей 5-7 лет с ОНР» (альбом №2)	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1), стр.18 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.92 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.43	Ш.Перро «Кот с сапогах»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.246 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.31, №2	«Волшебные туфельки»
3-«Зима»	*Шорыгина, стр.21 «Какие месяцы в году» *Бондаренко «Комплексные	*И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.67 *Бондаренко «Комплексные	*Н.Носов «На горке» *Г.Х.Андерсен «Снежная королева»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических	*Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.182

	занятия в старшей группе д/с», стр.179	занятия в старшей группе д/с», стр.174 *Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.63, 85		представлений», стр.32, №3	«Сосульки»; стр.262 «Зимушка-зима» *Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.99 «Зима»
4-«Новый год»	«Как встречают Новый год в других странах»	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1), стр.34 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.73 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.64	*С.Маршак «Двенадцать месяцев» *р.н.с.. «Снегурочка»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.303 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.34, №4	Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.104 «Новогодняя поздравительная открытка»
Январь					
1-зимние праздники					
2-«Зимние забавы»	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности	Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.210	*В.Одоевский «Мороз Иванович»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических	Бондаренко «Комплексные занятия в старшей

	у дошкольников», стр.25			представлений», стр.39, №2	группе д/с», стр.237 «Дом Деда Мороза»
3-«Зимующие птицы»	*О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа), стр.95 *Шорыгина, стр.84, 92 *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.199	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1), стр.24 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.68 *Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.67 *Н.В.Кошелева «Тематические лексико-грамматические упражнения для детей с нарушениями речи», стр.53	*Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.250 (нан.ск. «Айога») *М.Горький «Воробьишко»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.279 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.41, №3	*Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.101 «Птицы на ветках» *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.252 « Снегирь на ветке рябины»
4-«Дикие животные»	Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.179; стр.376	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1), стр.32	*В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.30, 68, 91 *Бажов «Серебряное копытце»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.296	Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.376 «Царство диких зверей»

		*И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.44 *В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.58 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.55, 72 *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.138; 147; 225	*Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.93 «Лисичка-сестричка и серый волк» *р.н.с. «Зимовье»	*И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.43, №4	
Февраль					
1-«Домашние животные»	Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.230	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1), стр.28 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.50 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.119	*Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.61 «Три поросенка»; стр.150 Н.Носов «Живая шляпа»; стр.285 Л.Толстой «Пожарные собаки» *Братья Гримм «Бременские музыканты»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.288 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.44, №1	Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.366 «Кошечка»

		*Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.75 *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.68; 257			
2-«Домашние птицы»	Н.Э.Теремкова «Логопедические д/з для детей 5-7 лет с ОНР» (альбом №3)	*И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.40 *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.216	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.56, 113	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.46, №2	«Курица с цыплятам»
3-«Перелетные птицы»	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа), стр.80, 103	*И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.33 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.36 *Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.113 *Н.В.Кошелева «Тематические	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Серая шейка»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.48, №3	Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.122 «Сказочная птица»

		лексико-грамматические упражнения для детей с нарушениями речи», стр.15, 90			
4-«Наша Армия»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.38, 46	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть 2), стр.2 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.123	*О.Высоцкая «Мой брат уехал на границу» *А Твардовский «Рассказ танкиста» *З.Александрова « Дороз»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.353 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.49, №4	Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.113 «Матрос с сигнальными флажками»
Март					
1-«Мамин праздник»	Беседа о международном женском дне 8 марта»	*В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.97 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.95	*Е.Благинина «Мамин день» *Е.Пермяк «Мамина работа» *Л.Квитко «Бабушкины руки»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.51, №1	Поздравительная открытка

2-«Весна»	Н.Э.Теремкова «Логопедические д/з для детей 5-7 лет с ОНР» (альбом №3)	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть 2), стр.8 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.104 *Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.105 *Н.В.Кошелева «Тематические лексико-грамматические упражнения для детей с нарушениями речи», стр.77	*С.Маршак «Круглый год» *В.Бианки «Три весны»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.362 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.53, №2	«Весна красна»
3-«Мебель»	Н.Э.Теремкова «Логопедические д/з для детей 5-7 лет с ОНР» (альбом №3)	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1), стр.36 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.76	*С.Маршак «Откуда стол пришел?» *В.Маяковский «Кем быть?»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.55, №3	«Стульчик для Мишутка» (по р.н.с. «Три медведя»)

		*Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.57 *Н.В.Кошелева «Тематические лексико-грамматические упражнения для детей с нарушениями речи», стр.97			
4-«Транспорт»	Н.Э.Теремкова «Логопедические д/з для детей 5-7 лет с ОНР» (альбом №3)	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть1), стр.38 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.114 *Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.92	*С.Я.Маршак «Багаж» *Лейла Бейг «Рассказы о маленьком автомобильчике»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.312 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.56, №4	Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.93 «Троллейбус»; стр.97 «Машины едут по улице»; стр.114 «Пароход»; стр.127 «Поезд»; стр.271 «Вертолет»
5-«Профессии»	Н.Э.Теремкова «Логопедические д/з для детей 5-7	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая	*Дж.Родари «Какого цвета ремёсла?» *Я.Аким « Неумейка»	Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у	«Доктор Айболит»

	лет с ОНР» (альбом №4)	группа (часть 2), стр.4 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.99 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.99 *Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.96		дошкольников с ОНР» стр.320, 329, 340, 346	
Апрель					
1-«Инструмен-ты»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 20	И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.111 *Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа) , стр.122	*С.Маршак «Какими бывают молотки» *»Сказка об иголке и непослушной нитке»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.58, №1	«Ящик с инструментами»
2-«Зоопарк»	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа), стр.65		С.Маршак «Где обедал воробей?»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.60, №2	Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.189 «Зоопарк»

3-«Цветы»	*О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа), стр.85, 100, 101, 107 *К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.51	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть 2), стр.30 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.125 *Кыласова «Развитие речи (конспекты занятий, старшая группа), стр.119, 131	*В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.114 *В. Катаев «Цветик – семицветик» *С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» *Г.Х.Андерсен « Дюймовочка»	*Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.371, 443 *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.61, №3	*Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.107 «Красивые цветы» *Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с», стр.404 «Одуванчик»
4-«Насекомые»	*О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа), стр.84, 97, 104 *К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.49	*Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая группа (часть 2), стр.26 *И.Ю.Оглоблина «Развиваем речь и мышление», стр.129 *О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет», стр.132	*В.Бианки «Приключение муравьишки» *И.А.Крылов « Стрекоза и муравей»	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.63, №4	«Божья коровка»
Май					
1-«Наш город»		Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» старшая	С.Михалков «Моя улица»	Н.В.Нищева «Развитие математических	Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа),

		группа (часть 2), стр.14		представлений у дошкольников с ОНР» стр.386	стр.94 «Дома на нашей улице»
2-«День Победы»	Беседа «День Победы»		*А.Митяев «Мешок овсянки» *К.Симонов «Сын артиллериста» *А.Алексеев «Первый ночной таран»		Т.С.Комарова «Занятия по изо деятельности в д/с» (старшая группа), стр.115 «Пограничник с собакой»
3-4 мониторинг					

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи я/с № 205 «Тюльпан» разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между специалистами, работающими с детьми с ТНР, между дошкольной организацией и родителями (законными представителями) воспитанников, способствует реализации прав детей дошкольного возраста с ТНР на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа предназначена для выстраивания образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) с тяжелыми нарушениями речи, которым на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК) рекомендовано обучение и воспитание по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с ТНР.

Цель Программы – проектирование социальной ситуации развития, коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ОВЗ (с тяжёлыми нарушениями речи), в том числе с инвалидностью.

Задачи Программы:

1) коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

4) создание благоприятных условий развития детей с ТНР в соответствии с их возрастными психофизиологическими и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей с ТНР, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды для детей с ТНР, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям развития;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети:

- *с фонетико-фонематическим недоразвитием речи* при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии;

- *с общим недоразвитием речи* всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.